



C/ DOCTOR COBERA, 24  
08328 ALELLA (BARCELONA)

TEL.: 93 540 64 83  
FAX: 93 555 10 40

CORREU@ACTIUM.CAT

**Actium**<sup>®</sup>

GESTIÓ DEL PATRIMONI  
HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

C ACTIUM 0748

## Intervenció arqueològica Carrer Canvis Nous, 7

Barcelona,

El Barcelonès

Novembre - desembre de 2016

JOSÉ MIGUEL GALLEGRO CAÑAMERO  
BARCELONA, DESEMBRE DE 2018



## Memòria

Núm. Exp. Dept. Cultura:

470 K121-NB 2016-1-19598

470 K121-NB 2016-2-19690

470 K121-NB 2016-3-19691

Codi Servei d'Arqueologia de Barcelona: 111/16



## **SUMARI**

1. SITUACIÓ .....	4
2. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC .....	4
3. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS.....	7
4. FONAMENTS DE DRET.....	7
5. TREBALLS REALITZATS I RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ.....	8
6. CONCLUSIONS.....	14
7. BIBLIOGRAFIA.....	16

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS

ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS

ANNEX 7. FITXES DE RESTAURACIÓ

## FITXA TÈCNICA

<b>Tipus d'intervenció</b>	Preventiva
<b>Activitat autoritzada</b>	Control i excavació arqueològica
<b>Dates autoritzades</b>	Novembre - desembre de 2016
<b>Codi d'Arqueologia de Barcelona</b>	111/16
<b>Codi Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya</b>	470 K121-NB 2016-1-19598 470 K121-NB 2016-2-19690 470 K121-NB 2016-3-19691
<b>Promoció</b>	M <sup>a</sup> Lluïsa Jorba Nadal
<b>Execució de la intervenció</b>	Actium Patrimoni Cultural, SL
<b>Direcció tècnica</b>	José Miguel Gallego Cañamero
<b>Lloc de la intervenció</b>	Carrer Canvis Nous, 7
<b>Població i comarca</b>	Barcelona, el Barcelonès
<b>Coordenades UTM (ETRS89 31N)</b>	X=431569.1 / Y=4581585.8 / 6,23 msnm
<b>Paraules clau</b>	Ascensor   Mur   Clavegueram   Necròpolis   Època romana Època moderna   Època Contemporània
<b>Resum</b>	La present memòria recull els resultats dels treballs arqueològics duts a terme a la planta baixa de la finca

del núm. 7 del Carrer del Canvis Nous, al districte de Ciutat Vella (Barcelona). El rebaix del sòl, que recull el projecte de construcció d'un ascensor, ha motivat aquesta intervenció en haver d'assolir d'una cota de profunditat que afecta nivells arqueològics, datats cronològicament d'època romana, moderna i contemporània.



## 1. SITUACIÓ

L'àmbit d'actuació de la present Intervenció Arqueològica es localitza a l'edifici del núm. 7 del Carrers dels Canvis Nous, al districte de Ciutat Vella, a la ciutat de Barcelona.

## 2. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

La presència humana a la zona que avui ocupa el barri del Raval està ben documentada des de, com a mínim, el període neolític.

El lloc que ens ocupa té un alt interès històric i arqueològic ja que es troba dins una de les zones pertanyent al *suburbium* de la ciutat romana i va quedar inclòs dins el recinte emmurallat construït en època medieval. Va formar part de l'àrea ocupada per edificis de la ciutat medieval, en un indret urbanitzat a partir dels segles XI-XII, concretament dins de l'antic barri medieval de la Ribera, a tocar de l'església medieval de Santa Maria del Mar, i de les seves àrees de cementiri.

Molt a prop del present projecte, l'any 2001 es va realitzar una intervenció arqueològica al passeig del Born i els entorns de l'església de Santa Maria del Mar (plaça de Montcada, carrer dels Sombrerers i plaça del Fossar de les Moreres). Va consistir en la realització de 8 rases i 12 sondejos per tal de documentar possibles restes arqueològiques. En quatre de les rases i en quatre sondejos es van documentar restes arqueològiques, proporcionant noves dades sobre la dinàmica històrica del barri de la Ribera, i més concretament dels entorns de la basílica de Santa Maria del Mar. L'evidència més antiga que es va poder documentar va ser la part de la necròpolis romana de Bàrcino, que se situa cronològicament entre els segles IV-VI dC. A la rasa 4, que transcorria al passeig del Born, es van poder documentar diferents restes arqueològiques: una inhumació en àmfora, feta amb dos recipients diferents (L.R.A. i Keay LXII) que va donar una cronologia aproximada del s.VI dC, i dos individus inhumats en fossa simple i que no tenien cap material ceràmic associat. Tot i així, es creu que formarien part de la mateixa necròpolis d'època tardana. A tocar d'aquesta inhumació, cal esmentar

l'existència d'un paviment de terra piconada, que es relacionava amb un possible camí i que, pel material que contenia (àmfora Keay VII), es va poder datar dels segles IV-V d.C. Les petites dimensions de la rasa no van permetre conèixer la orientació del camí i, per tant, no se'l va poder identificar amb seguretat com a tal. Podria tractar-se d'un *rudus*, o d'un paviment de camí o via del tipus anomenat *Via Terrena*.

Cal tenir present que aquests dos elements urbans, camí i necròpolis, en època romana solien, en molts casos, estar intrínsecament relacionats. Així doncs, aquest jaciment es trobaria situat dins la gran zona de necròpolis existent en el nord-est de la ciutat de *Barcino*, en la seva àrea suburbana. Aquest cementiri estaria situat immediatament després de les muralles, a banda i banda d'un eix viari importantíssim, el ja citat brançal de la Via Augusta, fossilitzat en els actuals carrers de Corders i Carders. Les diferents troballes realitzades tant al nord com al sud d'aquest eix, s'estenien per l'actual sector de Ribera, però semblen no ocupar-lo totalment. És probable que la necròpolis estigués organitzada a partir de diversos elements de referència: el precedent de l'existència d'una necròpoli alt-imperial que devia estructurar-se al voltant de la via principal que es dirigia vers al nord, l'existència d'alguns camins secundaris, la topografia de la zona, possibles llocs de culte més primitius ... Així ens ho evidencien la localització d'enterraments marcant alineacions, concentracions de tombes, diferents estructures espacials de la necròpolis...

Els límits d'aquesta extensa àrea vindrien marcats per les mateixes muralles de la ciutat; per la banda de muntanya, la plaça Antoni Maura (pel costat més proper a l'Avinguda de la Catedral); per la zona de mar s'apropraria pràcticament fins a l'antiga línia de litoral i, en direcció Besós, es prolongaria per diferents sectors isolats com per la zona del Born o l'Avinguda de Francesc Cambó.

A prop de l'espai objecte d'estudi, la intervenció arqueològica realitzada l'any 1983 al solar delimitat pels carrers de la Tarongeta i dels Abaixadors (Plaça Victor Balaguer) va consistir en l'obertura de tres cales. Aquestes van proporcionar restes arqueològiques, les quals van permetre establir una seqüència cronològica que abastava des del segle I dC fins l'actualitat. Del primer moment, d'època

alt-imperial, es va localitzar dues habitacions d'una vil·la suburbana. Els murs estaven construïts amb *opus caementicium* i els paviments eren d'*opus tessellatum* bicrom (blanc i negre) i endauat i d'*opus signinum* respectivament. Per damunt d'aquest nivell d'hàbitat, es van excavar tres enterraments dels que no es va poder documentar la cobertura. El següent moment cronològic documentat es va situar al segle XIII. En aquest moment es va edificar una casa, els fonaments de la qual afectaven els nivells romans. Aquesta casa no serà objecte de grans reformes fins el segle XVIII, quan passarà a ser una casa de veïns.

L'any 2004, la intervenció arqueològica realitzada als carrers Agullers i Trompetes, consistent en el seguiment de l'obertura d'una rasa per a documentar la possible presència de restes arqueològiques, va concloure amb resultats positius. La rasa realitzada, de 80 m, s'efectuà en diversos trams i comptava amb una amplada aproximada de 50 cm i una profunditat de 70 cm. El control de les obres permeté documentar diverses estructures muraries; la primera, es trobava conservada a nivell de fonamentació i obrada amb blocs de pedra de mida mitjana lligats amb morter de sorra i calç de color ataronjat. A pocs metres, ja dins del segon tram de la rasa en direcció a la Via Laietana, es va poder documentar la presència d'un petit fragment d'altre mur de les mateixes característiques que l'anterior. És possible que es tractés del mateix mur documentat amb anterioritat. Al final del tercer tram, aparegué un nou mur format per blocs de pedra de mida mitjana lligat amb morter de calç blanc. En cap dels casos es pogueren donar dades sobre la seva amplada o direcció, degut a l'estat de fragmentació en el que es trobaven. Per tant, fou difícil concretar la seva funcionalitat i/o cronologia donada també la manca absoluta de material arqueològic.

No es descartà, però, que els dos primers murs es tractessin d'estructures d'hàbitat, fet que significaria que la línia actual de façana hauria variat. Pel que fa a la cronologia és molt arriscat donar una data concreta, donada la manca de materials, però es cregué que es podrien situar en època moderna.

Finalment, a inicis de l'any 2016, a la propera finca del carrer dels Consellers, 2, es va documentar una àrea de necròpolis tardo antiga. Es va documentar una tomba en cista amb coberta de teules, que contenia una inhumació en bon estat

de conservació, un home adult d'entre 40 i 50 anys. Els materials ceràmics associats a aquesta tomba han permès datar-la entre els segles IV i V dC. Aquests tipus de tombes en cista –caixa feta amb lloses de pedra- no són gaire habituals en aquest context i cronologia a la ciutat de Barcelona. Posteriorment es van documentar tres enterraments més, tots tres seccionats per les parets mitgeres de les finques dels costats, fet que impossibilita la seva excavació.

Aquestes tombes estarien relacionades amb una àmplia zona d'enterraments que s'estendria en una àrea compresa entre Santa Maria del Mar, el carrer Argenteria, el carrer Montcada, el Passeig del Born, el carrer Comerç i el passeig de Pujades, i que funcionaria al voltant de la via que anava en direcció al mar. Paral·lelament es van documentar restes d'època moderna, en concret, estructures relacionades amb l'edifici modern que ocupava aquest solar, com tres murs i un pou de planta rectangular.

### **3. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS**

Aquests treballs arqueològics responen a la construcció d'un ascensor a la planta baixa de l'edifici al districte de Ciutat Vella, Barcelona.

### **4. FONAMENTS DE DRET**

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

Aquest edifici està inclòs dins del Pla Especial del Patrimoni Arquitectònic i Catàleg del Districte 1, Sector Oriental, Nivell C, núm. element 36. Planejament: PGM 12c Casc Antic Medieval, conservació del centre històric. Identificador: 370

## 5. TREBALLS REALITZATS I RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ

Els treballs arqueològics duts a terme han consistit en un rebaix del subsòl a l'interior de l'edifici en qüestió amb motiu de la realització d'obres per a la construcció d'un ascensor.

Després de la retirada amb ajuda de mitjans mecànics del paviment en ús (UE100), es va documentar una capa de grava (UE101), preparació per al paviment de formigó. Per sota d'aquesta, es trobava un paviment de rajoles (UE102). Malauradament, quan vam accedir a l'obra, aquests estrats ja havien estat desmuntats per part dels operaris de la empresa constructora i només vam poder constatar la seva presència al perfil del tall. Després del desmuntatge del paviment de rajoles, es va documentar una capa de sorres i restes de material constructiu (UE103) la qual contenia també restes de plàstics i material ceràmic molt heterogeni amb fragments de verds gòtics, melats i grises. Aquesta unitat devia constituir, probablement, la preparació del paviment, com és habitual.

Seguint amb l'excavació, es va accedir a quatre estructures relacionades amb l'evacuació d'aigües residuals (CV104, CV105, CV106 i CV107), datables en època recent doncs quedaven immediatament per sota del nivell de preparació del paviment (UE103). Les estructures tenien secció quadrada i les seves cobertes havien estat construïdes amb maons massissos rectangulars i morter de calç; excepte la CV105, la coberta de la qual havia estat construïda amb maons quadrangulars, de quasi 30 cm de costat. Els laterals havien estat construïts sobreposant filades horitzontals lligades amb morter de calç i recolzades sobre una sabata d'aquest material.

Les canalitzacions CV105 i CV106, es trobaven tallades al seu punt de confluència pel retall UE125, un retall força recent si tenim present que a al seu interior (UE124) s'hi va poder documentar la presència de plàstics. En canvi, a la banda oposada al retall UE125, la claveguera CV107, que sembla que conservava restes del baixant, es connectava amb la CV104 (són les més modernes), retallava a la seva vegada i s'hi sobreposava a la CV106. Creiem, per tant, que totes aquestes conduccions cal datar-les del s XX. Un com desmuntades aquestes estructures de conducció d'aigües, es va accedir a un nivell de naturalesa argilosa, la UE133. Aquesta capa de rebliment cobria uniformement tota l'estratigrafia inferior.

Un cop retirada aquesta capa, es van poder documentar tres estructures construïdes. D'una banda, els murs UE108 i UE109. El primer, feia 65 cm de longitud visible (continuava per sota del tall del sondeig) i 38 cm d'amplada, mentre que el segon feia 44 cm d'amplada i 50 cm de longitud visible. Tant el mur MR108 com el MR109 havien estat construïts amb morter de calç i parament muràri alternant pedres de mida gran amb d'altres de petites. El mur MR108, probablement, va ser seccionat per la construcció de la CV105. En canvi, el mur MR109 presentava un aspecte força deforme i lleugerament més ample que el MR108. Tot i que *a priori* es va creure que es tractaven del mateix mur que la rasa de la claveguera UE105 havia trencat, tot apunta a que en realitat es tractava de dues estructures diferents. Primerament, perquè el parament constructiu és diferent, tenint el parament del mur MR108 dues cares ben diferenciades i alineades, amb blocs mitjans de pedres i morter de calç entre aquestes, mentre que el parament del mur MR109 és totalment amorf i està integrat quasi totalment per morter de calç amb algun maó i pedra ocasional, disposats irregularment. A més, l'orientació de totes dues construccions és també divergent. Tot i això no descartem definitivament que es tractin del mateix mur, doncs sembla que el mur UE109 podria haver perdut la seva alineació original per motius que desconeixem.

El mur UE109, va ser construït sobre una estructura preexistent, feta amb un morter de calç diferent i un acabat totalment enlluït (MR110), raó que ens va induir a pensar que es tractava d'una estructura anterior. Mentre que l'aparença de l'estructura UE109 és de cimentació, la de la MR110 és d'acabat. La seva rasa de fonamentació (UE134) retallava, a la seva vegada, un conjunt estratigràfic el qual veurem posteriorment. El mur MR110 havia estat construït sobre una estratigrafia que incloïa capes argiloses i sorrenques que es sobreposaven a una tomba datable del s. I- II d'ne, ja molt per sota de la cota d'afectació de l'obra i que es va quedar sense excavar.

Per un altra banda, l'excavació de la UE133 va deixar al descobert una petita capa argilosa i ataronjada amb molta presència de maons (UE116). Immediatament per sota d'aquesta, un altre mur, en aquesta ocasió molt precari, construït amb morter de calç barrejat amb argila, fet que li donava una tonalitat ataronjada o marró clar (UE122). Aquesta estructura, la qual tenia forma semicircular, havia estat construïda inicialment amb maons massissos sobre els

quals es va construir amb blocs de pedres de diferents mides i un gran fragment d'*opus signinum*. L'ampla màxima no depassava els 35 cm i l'alçada no va poder quedar determinada, doncs l'estructura continuava per sota de la cota d'afectació d'obra. Al seu interior, es trobava la UE 123, totalment estèril, integrada exclusivament per restes constructives i de morter de calç, la qual cosa indica que un cop inutilitzat el pou es va fer servir com a abocador d'escombraries.

La capa que cobria el mur MR122 cobria també la UE114 estrat que a la seva vegada cobria els murs MR108 i MR109. En canvi, no hi havia connexió física entre la UE114 i el mur UE110. La UE114, de color marró, a l'espai entre els murs MR108 i 109, cobria la UE115 i la UE117. La primera, cobria la UE119 (que veurem a continuació) i la UE115 i quedava coberta tant pel mur UE108 com per la capa UE 118, per sota d'aquest. La segona (UE115), havia estat retallada per la rasa UE120 que a la seva vegada estava farcida per la UE119. La rasa UE120 també havia tallat un paviment aparentment d'argila (PV121), construït sobre la UE138. Tots aquests estrats (UE115, UE117, UE119 i UE120) estaven tallats per la rasa del mur MR 110 (UE134).

Pel que fa al mur MR122, amb tota probabilitat un pou, no es va trobar cap indicatiu destacable que suggerís la presència d'una rasa de fonamentació. Només un possible retall, la UE161, que afectava tota l'estratigrafia antiga. Tota l'estratigrafia al seu interior (UEs 111, 112, 113, 126 i 128) haurien estat aportades posteriorment a la construcció dels diferents tipus de paraments muraris del MR122, doncs s'hi entregaven clarament. La UE111, una capa sorrenca amb abundant material constructiu, principalment nòduls de calç. Dins aquesta unitat es va documentar un gran fragment de tègula totalment descontextualitzat. Per sota, es va documentar una altra capa (UE112), també sorrenca i de color gris, barrejada amb alguns nòduls d'argila marró. Continuant amb l'excavació, es va arribar a la UE113, una altra capa sorrenca amb alguns maons i restes de morter de calç. A continuació, va seguir l'estrat UE126, de naturalesa argilosa tot i que presentava importants acumulacions de sorra, amb materials romans però barrejats amb un fragment de servidor o alfàbia dels s XIV al XVI. Per sota d'aquest es trobava la UE128 un altre estrat sorrenc amb restes d'argila i presència de petits carbons amb materials de similar cronologia. Tots aquests nivells descrits anteriorment (UE111, UE112, UE113, UE126 i UE128) estaven també seccionats pel retall UE125, practicat probablement per a



construir el CV130, que arribava fins la capa UE 131, al límit d'afectació de l'obra (1,5 m) que es va quedar sense excavar. Aquesta estructura conservava una secció en "L" doncs havia perdut una de les seves parets en un moment indeterminat. La paret vertical conservada queda adossada a una altra paret que queda per sota d'un envà actual que separa dues habitacions, estava definida per la CV130, construïda amb morter de calç i maons massissos de 30 cm x 4 cm<sup>1</sup>. Per a encabir l'estructura, es va retallar tota l'estratigrafia que inclou estrats medievals o moderns. Així la UE158, probable continuació de la UE125 (és a dir, dos retalls unificables, tallaven les UEs 132, 133, 111, 112, 113, 126, 128 però també el mur MR110 i el retall UE158, practicat per a construir el pou UE122. La primera capa de farciment o amortització (és a dir la més antiga) dins aquest retall general era la UE 129, un estrat de color llimós de color gris amb molta presència de maons i restes diverses de constructiu (enlluït de calç o guix). És probable que la seva coloració respongui a l'acumulació de detritus orgànics (com a dada "curiosa", hem d'esmentar que desprenia una olor pudenta, la qual cosa indica que es tractaria d'una capa molt moderna). Per sobre d'aquesta, la següent capa d'amortització generada va ser la UE127, un estrat bàsicament sorrenc amb forta presència de maons, nòduls de morter de calç i restes d'enlluït o guix. Val a dir que la relació d'aquesta estructura amb el mur MR110 resulta relativament estranya, doncs sembla que ha estat retallada per aquest. Tanmateix, el retall UE158 era tan eloqüent com el farciment de sorres i maons amb materials moderns, com ara una vora de servidora vidrada barroca datable del s XVI- XVII trobada a la UE128. Per tant, el possible clavegueram (o fosa sèptica) tallarien l'estratigrafia associada al pou i el propi mur MR110.

Un cop sol·licitats els permisos adients, es va procedir manualment al desmuntatge de les estructures MR108, MR109 i MR110 amb auxili puntual de maquinària elèctrica. Per sota del primer mur desmuntat van quedar exposats els estrats UE 118 i UE 117; aquest últim cobert parcialment per aquell. La UE 118, estava integrada per una barreja, probablement abocada de sauló i material constructiu modern i havia estat afectada per un retall per la seva banda S que també havia afectat a la resta de l'estratigrafia. La UE 117, un nivell sorrenc de

---

<sup>1</sup> L'amplada no va poder quedar determinada doncs els maons s'integraven longitudinalment a la paret.

color marró fosc, continuava en direcció N per sota del límit de l'excavació. Immediatament per sota de la UE 117 es va documentar les restes d'una tomba integrada per un retall (UE164), restes en connexió d'un individu infantil (UE166) i el seu farciment (UE165) que havia estat retallada per la UE161 (rasa de construcció del pou). Malauradament, no es van poder dibuixar les restes de la tomba doncs s'introduïa força per sota del perfil Oest del límit del sondeig i tampoc no va donar cap fragment de material ceràmic. Es va poder, però, excavar deficientment i recuperar el crani i restes molt malmeses de costelles i del húmer esquerre. Els materials ceràmics associats a l'estratigrafia inferior a aquesta inhumació, àmfora nord-africana i vaixel·la comuna africana, permeten establir que en cap cas s'hauria de remuntar la seva datació més enllà del s II dne. Aquesta tomba havia estat excavada a la UE115, una capa sorrenca de color beige o marró clar, i havia quedat coberta parcialment a la banda S per la UE118. Aquesta capa havia estat seccionada per a la rasa cimentació del mur UE110.

Continuant amb l'excavació, un cop estreta la UE115 es descobrí el paviment UE121, construït amb argila endurida aparentment rubefactada que només es conservava a l'estret espai entre el mur UE108 i el perfil Nord límit de l'excavació. Aquest paviment presentava un possible retall a la seva banda S (UE120) farcit per la UE119, un estrat de textura sorrenca de color marró fosc amb presència de materials del s IV dne (la datació més precisa correspon a un fragment de ceràmica africana de cuina, concretament, un fragment d'Atlante, CVII, 9 - 12 la qual cosa permet proposar una datació de la segona meitat del s IV dne. Tant la unitat UE121 com la UE119 havien estat excavades a l'estrat UE138, molt argilós i de consistència compacta de color marró clar amb abundant presència de nòduls de pedra calcària de petites dimensions. La unitat UE115 també cobria una tomba parcialment excavada a la UE138 definida pel seu negatiu (UE142, molt afectat per posteriors retalls), per les restes incompletes d'un individu en connexió del qual només es conservava el maluc, les epífisis proximals femorals, cúbit i radi del braç esquerre, quatre vèrtebres i algunes costelles inferiors d'aquest mateix costat (UE141) i pel seu farciment (UE140). Aquesta estructura cal datar-la a partir de finals del s I dne tot i que considerem que cal ubicar-la, probablement, ja al s. II - III dne a partir de la presència de *Terra Sigillata Africana*. De nou, els retalls generals que afectaven

tota l'estratigrafia des de la banda S (UE158 i UE161), havia afectat una part de la inhumació simple, que havia desaparegut.

Immediatament per sota de la tomba, va aparèixer la UE147, un nivell gris amb una presència de cendres i petits carbons molt potent que podem datar entre els ss I i mitjans del s III dne. Semblava afectat pel mateix retall que tallava tota la potència arqueològica per tal de construir el mur MR122 del pou. Per damunt d'aquest nivell, només a la banda N, es recolzaven dues unitats: la UE146, un estrat sorrenc de molt poca potència i completament estèril, i la UE148, un estrat molt argilós i aparentment cendrós de composició homogènia i textura plàstica on abundaven carbonets de petites dimensions. La troballa de les restes d'un bol de ceràmica coríntia romana de la forma Spitzer 1942 fig. 1-22 amb el perfil pràcticament sencer dins aquesta unitat<sup>2</sup>, permet datar-la amb fiabilitat de mitjans del s. II a la segona meitat del s. III dne (SPITZER, 1942; GRANADOS, 1979; MALFITANA, 2007; CASAS ET AL., 2009- 2011; MASSÓ ET AL., 2014). Per sota d'aquestes, es trobava la UE159, una acumulació horitzontal de *tegulae* fragmentades però en connexió que des del principi es va relacionar amb la coberta d'una nova tomba, en aquest cas, del tipus "de caixa". La coberta es perllongava per sota de diversos estrats, lleugerament anteriors a la construcció del mur MR110, doncs es trobaven com a farciment de la rasa de fonamentació (UE134): de més modern a més antic, la UE135 (directament a sota del mur UE110), la qual es sobreposava damunt les capes UE153, de només tres o quatre centímetres de potència i naturalesa sorrenca, que a la seva vegada cobria la UE 154, un nivell de color vermell i naturalesa argilosa molt barrejat amb sorres. Per sota l'anterior es va accedir a la capa UE155, un nivell sorrenc de tonalitat grisa, molt flonja i poc compactada que cobria parcialment la UE159.

Un cop excavada la UE159, i ja per sota de la cota d'afectació es va arribar a l'estrat UE150, que ja es veia; es tractava d'una capa argilosa de tonalitat vermellosa que concentrava una gran quantitat de graves de petites dimensions que contenia una gran quantitat de materials datables del s I – II dne com ara un

---

<sup>2</sup> Els fragments localitzats dins aquest unitat enganxen amb un altre fragment localitzat a la UE145. Malauradament, no s'ha pogut realitzar un dibuix de l'escena representada sobre la cara externa de la peça donat que es troba pendent de neteja i restauració. Igualment, no ha estat possible, donat el pèssim estat de conservació de la peça, adscriure-la a cap grup escènic dels proposats per Spitzer (Spitzer, 1942).

mínim de dos individus de *Terra Sigillata Sudgàlica* de la forma Drag. 15a2, gran quantitat d'àmfora Dressel 2-4 i Dressel 9 i també tres fragments informes de *Terra Sigillata Hispanica*. Tot i haver assolit ja la cota d'afectació, i amb mediació dels tècnics del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona, es va decidir continuar amb l'excavació de l'estructura per tal d'arribar a l'individu inhumat. Així, es va detectar una part del seu retall a la sorra (UE152)<sup>3</sup> però cap resta òssia; A la part més inferior, i excavada ja la resta, es va detectar la UE156, un estrat argilós de textura flonja i color gris clar, coberta per la UE150 i UE151, que cobria un estrat sorrenc. Arribats en aquest punt a més de 1,80 de fondària i més de 30 cm per sota de la cota d'afectació, es va decidir concloure la intervenció.

## 6. CONCLUSIONS

La present intervenció, tot i que restringida a un espai molt reduït, ha permès la documentació d'una potent estratigrafia arqueològica dins la qual cal destacar la identificació de tres estructures de naturalesa funerària datables entre els segles I i II d'ne (UEs 150, 152 i 159) i els segles II i III d'ne (UEs 140, 141 i 142 i UEs 164, 165 i 166). D'altra banda, també s'ha pogut documentar la presència de diverses estructures relatives a la conducció i extracció d'aigües, probablement d'època moderna i restes de possibles edificis posteriors, probablement del s. XVI – XVII.

La presència de tombes alt imperials en aquest barri cal relacionar-les amb d'altres evidències sincròniques localitzades a diversos llocs propers. Per exemple, la intervenció duta a terme l'any 1983 al solar entre els carrers Tarongeta i dels Abaixadors va localitzar tres enterraments sense que es pogués documentar cap sistema de cobriment, datables amb *terminus post quem* del s I dC<sup>4</sup>. Les tombes localitzades durant la intervenció que recull la present memòria, així com les esmentades del carrer Tarongetes cal ubicar-les a la necròpoli alt imperial existent al voltant de la via principal que es dirigiria vers al sud,

---

<sup>3</sup> L'altra banda de la tomba devia trobar-se per sota del límit del sondeig, per la seva banda Nord.

<sup>4</sup> <http://cartaarqueologica.bcn.cat/887>

probablement en direcció al mar. Cal recordar que l'orientació de les tres tombes exhumades durant aquesta intervenció era N- S.

La presència d'un possible pou de planta circular d'època medieval o moderna recorda a l'estructura documentada a la finca del carrer Consellers, 2. Tot i que en aquell cas, es tractava d'un pou de planta quadrada i datació posterior, s'observa la mateixa finalitat: captació de recursos hídrics potables dins del *suburbium* medieval emmurallat. En aquest cas, però tot sembla indicar que una estructura més antiga construïda amb maons massissos (no ha estat possible datar aquesta part) hauria estat reparada o re-aprofitada entre els ss cap el s XVI- XVII com suggereix el material exhumat dins el possible farciment de la rasa de construcció del mateix.

Pel que fa als murs documentats, el mur MR108 es tractaria d'una construcció probablement medieval o moderna, tot i que no hem pogut determinar clarament la seva cronologia per l'absència de materials. Sabem, però que va ser bastit amb posterioritat al s. III d'ne doncs cobreix una tomba d'aquesta cronologia. Per als murs MR109 i MR110 tampoc no podem proposar una data de construcció molt precisa però es tractaria, com ja s'ha esmentat, de construccions amb un *terminus post quem* del s III d'ne, afectats per la construcció del possible clavegueram CV131.

## 7. BIBLIOGRAFIA

- Casas, J., Nolla, J. M<sup>a</sup>., Soler, V. (2009- 2011): *Ceràmiques corínties romanes al nord-est del Conuentus Tarraconensis*; Empúries 56, MAC, pp 235-247.
- Granados, J. O. (1979a): *Cerámica corintio- romana en el Levante de la Península Ibérica*, *Saguntum* 14, pp. 203-219.  
(1979b): *Un vaso de ceràmica coríntia romana hallado en la necrópolis de la Travessera de les Corts (Barcelona)*, XV Congreso Nacional de Arqueología, Saragossa, pp 1003- 1018.
- Hayes, J. W. (1972): *Late Roman Pottery. A catalogue of Roman Fine Ware*, London.
- Járrega, R. (2008): *Los estudios de cerámica romana en las zonas litorales de la Península Ibérica: un balance a inicios del siglo XXI*, a Bernal, D. i Ribera, A. (eds): *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, Universitat de Càdis, pp 49- 82.
- Malfitana, D. (2007): *La ceràmica "corinzia" decorata a matrice. Tipologia, cronologia ed iconografia di una produzioni ceràmica di età imperiale*, *Res Cretariae Fautorum Acta*, supplementum 10.
- Massó, J., Ramon, E., Járrega, R. (2014): *Les ceràmiques romanes corínties dels Antigons*, a Járrega, R. i Prevosti, M. (eds): *Ager Tarraconensis 4. Els Antigons, una vil·la senyorial del Camp de Tarragona*, IEC- ICAC, pp. 195- 203.
- Spitzer , D (1942): *Roman Relief Bowls from Corinth*, *Hesperia: The Journal of the American School of Classical Studies at Athens*, Vol. 11, No. 2 (Apr. - Jun., 1942), pp. 162-192.

**Intervenció arqueològica**  
Carrer Canvis Nous, 7  
Barcelona, el Barcelonès  
Codi 111/16

**Actium®**

## ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA





Expedient R/N 470 K121-NB 2016-1-19598: d'autorització d'una intervenció arqueològica preventiva d'excavació a: carrer dels Canvis Nous 7, Barcelona, (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Fets

1. En data 16 de novembre de 2016 (reg. Entrada 008031/0390E ) el senyor Carles Vicente Guitart, Director de Memòria i Història de l'ICUB i la senyora María Luisa Jorba Nadal, propietària i promotora, van presentar una sol·licitud de seguiment d'obra (control i excavació) en el marc de la intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Canvis Nous, 7 de Barcelona, sota la direcció de José Miguel Gallego Cañamero, de l'empresa Actium SL del 23 de novembre al 9 de desembre de 2016.
2. En data 21 de novembre de 2016 la tècnica arqueòloga dels Serveis Territorials de Cultura a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. En data 21 de novembre de 2016 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

### Motivació

Projecte d'instal·lació d'un ascensor a l'edifici

### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

### Resolució

Per tot això, **resolc:**

1. **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Persona o institució autoritzada: María Luisa Jorba Nadal (NIF 35022204N)

Lloc de la intervenció: carrer Canvis Nous 7, Barcelona (Barcelonès)

Direcció de la intervenció: José Miguel Gallego Cañamero (Actium, SL)

Activitat autoritzada: control i excavació

Termini de realització: del 23 de novembre al 9 de desembre de 2016.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data

5 DES. 2016

1





La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. **Notificar** aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora

M. Àngels Torras Ripoll  
Barcelona 21 de novembre de 2016

Data 5 DES. 2016

Faig constar que aquesta còpia  
reproduceix fidelment l'original.





Expedient R/N 470 K121-NB 2016-2-19690.: d'autorització de pròrroga de la intervenció preventiva a: carrer dels Canvis Nous, 7, Barcelona (Barcelonès).segons el procediment establert en l'article 14 i següents. del Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

### Antecedents

1. El 16 de novembre de 2016 (reg. Entrada 008031/0390E ) el senyor Carles Vicente Guitart, Director de Memòria i Història de l'ICUB i la senyora María Luisa Jorba Nadal, propietària i promotora, van presentar una sol·licitud de seguiment d'obra (control i excavació) en el marc de la intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Canvis Nous, 7 de Barcelona, sota la direcció de José Miguel Gallego Cañamero, de l'empresa Actium, SL del 23 de novembre al 9 de desembre de 2016 que fou resolta favorablement.

### Fets

1. El 13 de desembre de 2016 (reg. Entrada 008604/0390E ) el senyor Carles Vicente Guitart, Director de Memòria i Història de l'ICUB i la senyora María Luisa Jorba Nadal, propietària i promotora, van presentar una sol·licitud de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Canvis Nous, 7 de Barcelona, sota la direcció de José Miguel Gallego Cañamero, de l'empresa Actium, SL del 12 al 23 de desembre de 2016.
2. El dia 13 de desembre de 2016 l'arqueòloga dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre l'esmentada sol·licitud. No obstant, atès que les dates d'execució sol·licitades no s'ajusten al que preveu, l'art. 15.3 del Decret 78/2002 sobre els terminis de resolució de la sol·licitud es proposa un canvi de dates de la intervenció.
3. El dia 13 de desembre de 2016, el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

### Motivació

Projecte de rehabilitació de l'edifici.

### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 23 DES. 2016

Faig constar que aquesta còpia  
reproduceix fidelment l'original





2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC núm. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

## Resolució

Per tot això,

## RESOLC

1. **Autoritzar** la pròrroga d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: carrer dels Canvis Nous, 7 , Barcelona (Barcelonès)..

Persona o institució autoritzada:: María Luisa Jorba Nadal (NIF 35022204N)

Direcció de la intervenció arqueològica: José Miguel Gallego Cañamero (Actium, SL)

Activitat autoritzada: control-excavació.

Termini de realització de la intervenció: del 14 al 23 de desembre de 2016

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Instal·lacions del Museu d'Història de Barcelona (Zona Franca)

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 23 DES. 2016

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.





Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora

M. Àngels Torras Ripoll

Barcelona, 13 de desembre de 2016



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Serveis Territorials a Barcelona

Data 23 DES. 2016

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.





Expedient R/N 470 K121-NB-2016/3-19691 d'autorització d'un tractament de restes no extretes a: carrer dels Canvis Nous, 7, a Barcelona, (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents. del Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

#### ANTECEDENTS

1.El 16 de novembre de 2016 (reg. Entrada 008031/0390E) el senyor Carles Vicente Guitart, Director de Memòria i Història de l'ICUB i la senyora Maria Luisa Jorba Nadal, propietària i promotora, van presentar una sol·licitud de seguiment d'obra (control i excavació) en el marc de la intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Canvis Nous, 7 de Barcelona, sota la direcció de José Miguel Gallego Cañamero, de l'empresa Actium, S.L del 23 de novembre al 9 de desembre de 2016 que fou resolta favorablement.

2.El 13 de desembre de 2016 (reg.Entrada 008604/0390E) el senyor Carles Vicente Guitart, Director de Memòria i Història de l'ICUB i la senyora Maria Luisa Jorba Nadal, propietària i promotora, van presentar una sol·licitud de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Canvis Nous, 7 de Barcelona, sota la direcció de José Miguel Gallego Cañamero, de l'empresa Actium, S.L del 12 al 23 de desembre de 2016 que fou resolta favorablement.

#### Fets

1. El 13 de desembre de 2016 (reg. Entrada 008604/0390E) el senyor Carles Vicente Guitart, Director de Memòria i Història de l'ICUB i la senyora María Luisa Jorba Nadal, propietària i promotora, van presentar una sol·licitud de tractament de restes en el marc de la intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Canvis Nous, 7 de Barcelona, sota la direcció de José Miguel Gallego Cañamero, de l'empresa Actium, S.L autoritzada del 14 al 23 de desembre de 2016.
2. Les restes per a les que es sol·licita el tractament són les següents:

UE	Definició	Cronologia
108	Mur	Anterior 1ª meitat s. XIX
109	Mur	Anterior 1ª meitat s. XIX
110	Mur/ pilar	Anterior 1ª meitat s. XIX
122	Mur	s. XVIII

3. El sol·licitant és el mateix Ajuntament de Barcelona per la qual cosa no procedeix el tràmit d'audiència.
4. En data 15 de desembre de 2016, la tècnica arqueòloga dels Serveis Territorials de Cultura a Barcelona va emetre informe favorable sobre l'esmentada sol·licitud.
5. En data 15 de desembre de 2016, el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.





### Motivació

Projecte d'instal·lació d'un ascensor a l'edifici.

### Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).

### Resolució

Per tot això, **resolc**

1. **Autoritzar** la realització d'un tractament de restes d'acord amb les dades i condicions següents:

Persona o institució autoritzada: Maria Luisa Jorba Nadal.

Direcció de la intervenció arqueològica: José Miguel Gallego Cañamero (Actium, S.L).

Activitat autoritzada: rebliment indefinit.

Termini de realització de la intervenció: del 14 al 23 de desembre de 2016

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Magatzem MUHBA Zona Franca.

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Barcelona, 22 de desembre de 2016

Josèp Maria Boya e Busquet  
Director general d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 162 740  
Fax 933 162 741



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Direcció General d'Arxius, Biblioteques,  
Museus i Patrimoni  
**Servei d'Arqueologia i Paleontologia**

Faig constar que aquesta còpia  
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 27 DES 2016

Maite Mascort Roca  
Cap de la Secció d'Actuació

2



**Intervenció arqueològica**  
Carrer Canvis Nous, 7  
Barcelona, el Barcelonès  
Codi 111/16

**Actium®**

## ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



Fig. 1.-Estat del sondeig al moment d'arribar l'arqueòleg (des del Nord).



Fig. 2.- Conjunt de canalitzacions i mur MR01 a la cantonada superior dreta (des del Sud)





Fig. 3.- Desmuntatge de les estructures de canalització d'aigua (des de l'Oest)



Fig. 4.- Vista general del sondeig en procés d'excavació. Es poden apreciar els murs 109 i 110 (dreta), MR108 (esquerra) i el mur MR122 del pou (centre esquerra).





Fig. 5.- Restes cranials infantils de la Tomba #1 dintre del perfil límit O del sondeig.



Fig. 6.- El mur MR108 i el retall 120 que afecta el paviment 121 (a la dreta de la imatge).





Fig. 7.- Perspectiva del sondeig des de l'Oest. S'aprecien els murs 108, 109, 110 i 122, el retall 121 i les restes de la claveguera CV130



Fig. 8.- Detall del mur MR122 del pou. A dalt a la dreta s'intueix el mur MR108.





Fig. 9.- Detall de la unitat UE129, directament sobre la solera de la claveguera CV130.



Fig. 10.- Perspectiva del sondeig, des del Sud, on es poden apreciar les restes de la Tomba #2 afectades per diversos retalls posteriors. També es poden apreciar el mur MR122 del pou (esquerra), el MR110, en procés de desmuntatge, i la claveguera CV130.





Fig. 11.- Detall de la Tomba #2, des del Sud.



Fig. 12.- Detall de la banda Nord del sondeig, un cop excavada la Tomba #2 (L'escala petita no apunta cap al Nord).



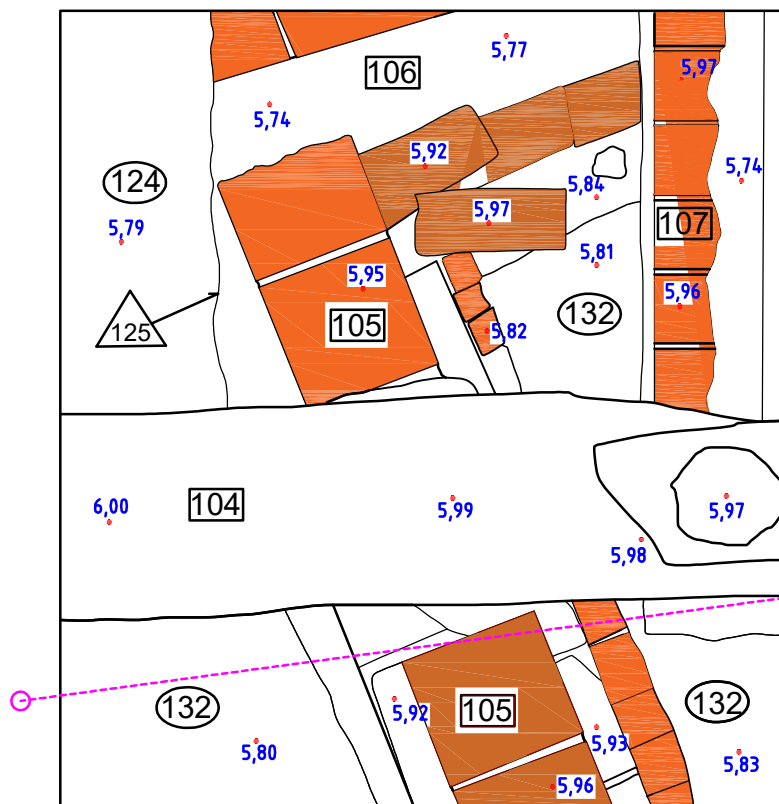


Fig. 14.- Detall de l'estratigrafia per sota del mur MR110, un cop desmuntat. Es tracta de les unitats estratigràfiques 153, 154 y 155. La darrera d'aquestes es va quedar sense excavar perquè ja es trobava per sota de la cota d'afectació de l'obra.

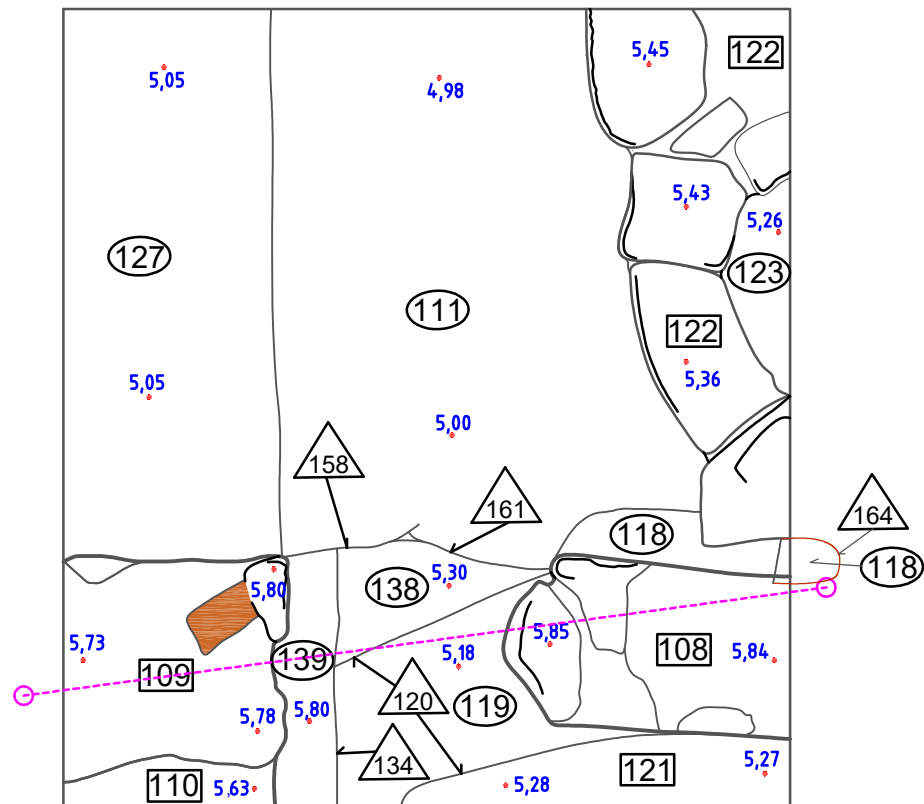
**Intervenció arqueològica**  
Carrer Canvis Nous, 7  
Barcelona, el Barcelonès  
Codi 111/16

**Actium®**

### ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

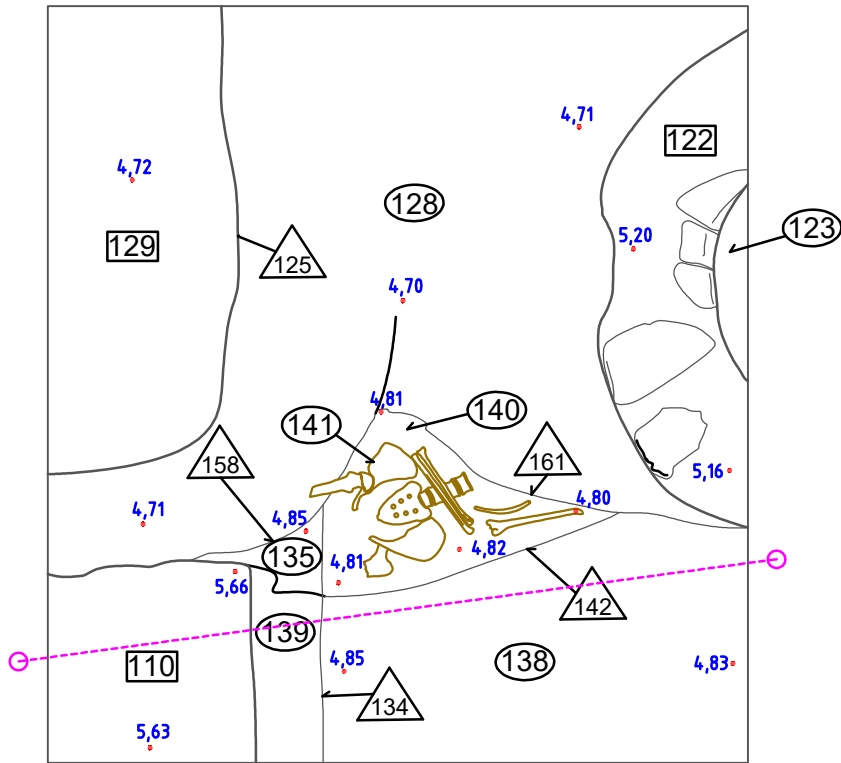


0 m 1 m

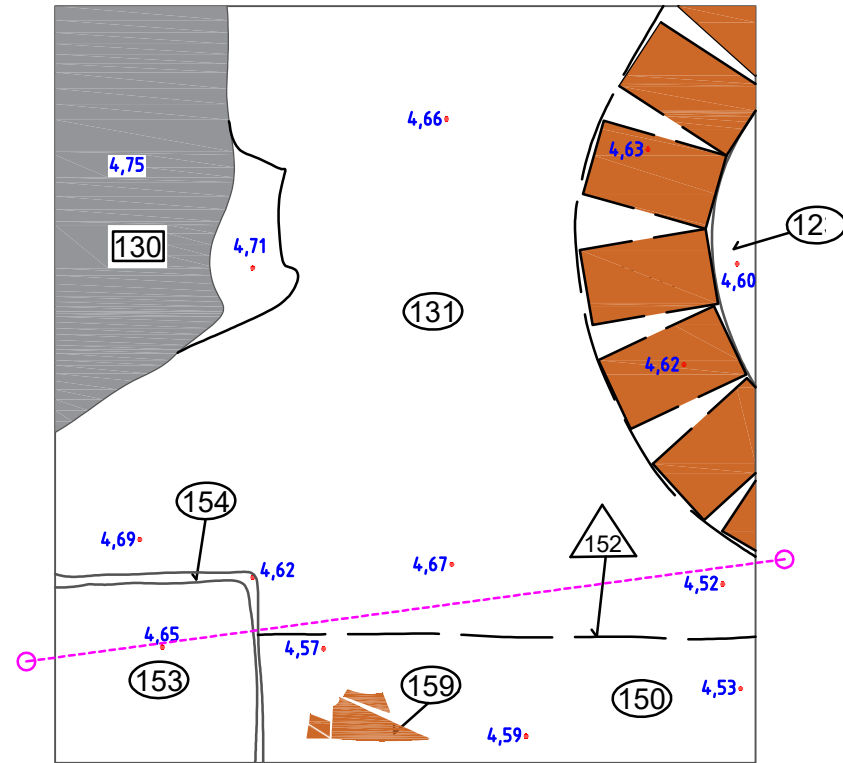


0 m 1 m

	Intervenció	Data	Empresa	
	Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció	
José Miguel Gallego Cañamero	1 : 20	Plantes 1 i 2	111/16	

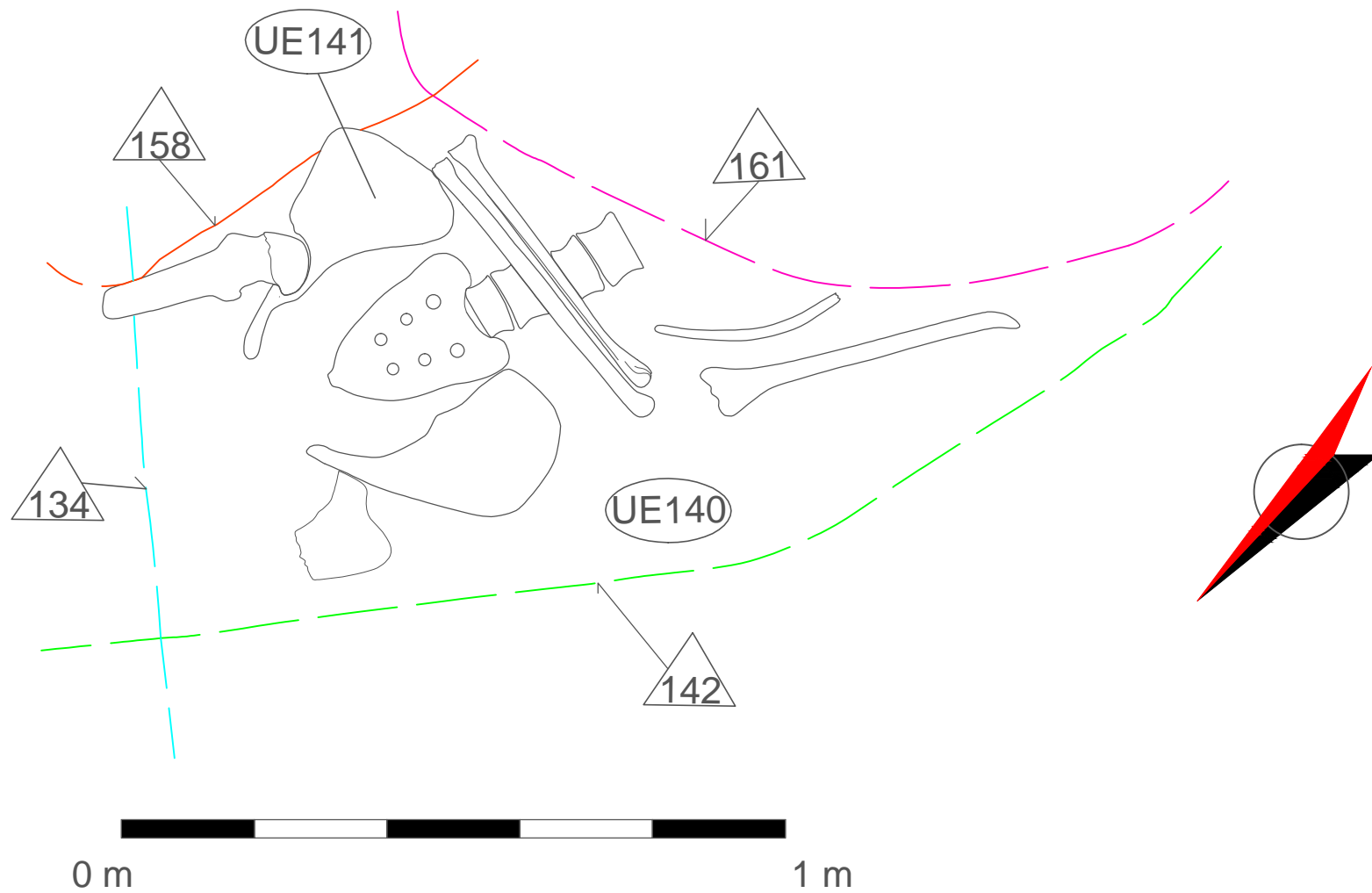


0 m 1 m

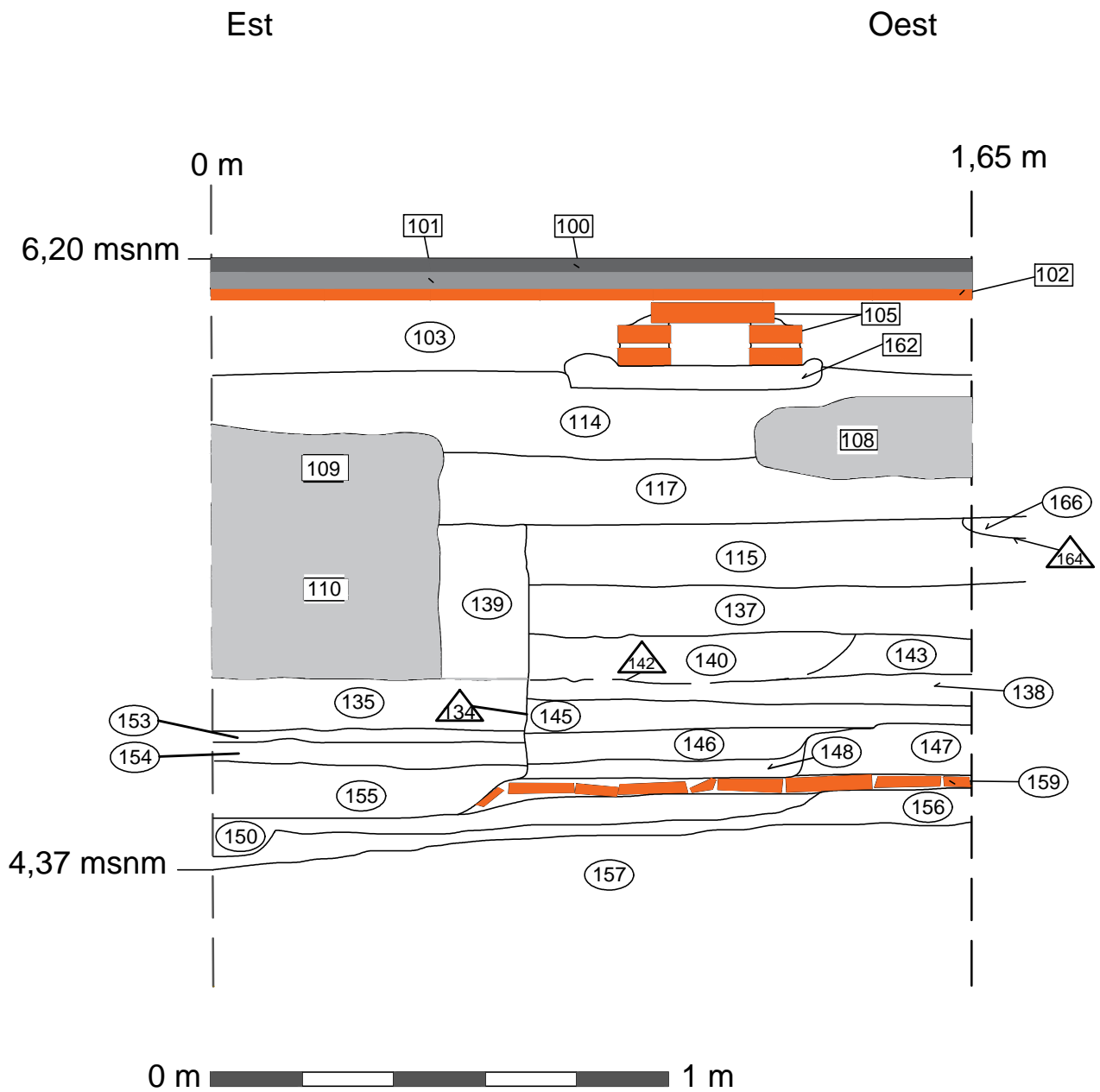


0 m 1 m

	Intervenció	Data	Empresa	
	Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció	
José Miguel Gallego Cañamero	1 : 20	Plantes 3 i 4	111/16	



	Intervenció	Data	Empresa	
	Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
	Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
	José Miguel Gallego Cañamero	1 : 10	Planta tomba #2	111/16



Intervenció	Data	Empresa	
Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
José Miguel Gallego Cañamero	1 : 20	Secció Est- Oest	111/16

## ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>100</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111-16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Estructura	Paviment		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Solera	6,30	6,20	0,10
COBREIX	101	TALLA	FARCEIX
COBERT PER		TALLAT PER	FARCIT PER
S'ADOSSA		IGUAL A	
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A	

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Solera del paviment de formigó en ús a l'inici de la intervenció	
CRONOLOGIA	s XX

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>101</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111-16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Estructura	Paviment		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Preparació de paviment	6,20	6,10	0,10
COBREIX	102	TALLA	FARCEIX
COBERT PER	100	TALLAT PER	FARCIT PER
S'ADOSSA		IGUAL A	
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A	

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Preparació de grava per al paviment de formigó en ús a l'inici de la intervenció.	
CRONOLOGIA	s XX



INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>102</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Paviment				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Enllossat	6,10	6,04	0,06		
COBREIX	103	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	101	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Paviment de rajoles	Desmuntat abans de l'inici del control arqueològic
CRONOLOGIA	s XV

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>103</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva	Paviment				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat de rebliment	6,04	5,98	0,06		
COBREIX	104,105,106,107	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	102	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa de rebliment a base de sorra i material constructiu amb presència de material ceràmic heterogeni (grisa, verd gòtic i melat)	
CRONOLOGIA	s XVII- XVIII

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>104</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Claveguera				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Claveguera	5,98	5,93	0,05		
COBREIX	105, 107	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	103	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Claveguera a base de maons a trencajunt. Amortitzada en un moment indeterminat amb la construcció d'un mur de separació intern	
CRONOLOGIA	s XX

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>105</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Claveguera				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Claveguera	6,05	5,91	0,14		
COBREIX	108,114,124,132	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	104, 103	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Claveguera a base de maons i coberta amb rajoles de 0,3 x 0,3 m. Associada a 104, totes dues semblen funcionar coetàniament amb 106	
CRONOLOGIA	s XX

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>106</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Claveguera				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Claveguera	5,84	5,55	0,29		
COBREIX	132	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	105, 103	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Claveguera de maons. Sensa coberta. Funciona amb la claveguera 105 (la qual desaigua a la claveguera 106). Seccionada per la rasa de construcció del mur	
CRONOLOGIA	s XX

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>107</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Claveguera				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Claveguera	5,84	5,55	0,29		
COBREIX	108, 133	TALLA	106, 132	FARCEIX	
COBERT PER	103, 104	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Canalització a base de maons amb la coberta mig enrunada. Desaigua a la UE104. Possiblement es tracta d'una derivació de 104 en el moment en que	
CRONOLOGIA	s ¿?

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>108</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Mur				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Mur	5,90	5,70	0,20		
COBREIX	118	TALLA	117	FARCEIX	
COBERT PER	105, 114	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Fragment de mur integrat per dues filades fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç. Funcionalitat indeterminada	
CRONOLOGIA	¿ XIX?

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>109</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Mur				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Mur	6,02	5,90	0,12		
COBREIX	110	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	103	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA	114	S'UNEIX A	110		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Restes de mur, posible continuació de 108. Aparell constructiu molt semblant.	Presenta un gruix i una orientació divergent al mur 108.
CRONOLOGIA	¿ XIX?

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>110</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
	Mur				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Mur	5,90	5,58	0,32		
COBREIX	135	TALLA	119, 120	FARCEIX	
COBERT PER	103, 109, 114	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA	139	S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Mur construït amb morter de calç i maons. Retalla la rasa 120 i el seu farciment 119 que a la seva vegada talla el paviment 121. També talla	
CRONOLOGIA	s XIX

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>111</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111-16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	112	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	133, 116	TALLAT PER	157	FARCIT PER	
S'ADOSSA	108, 114, 118, 122	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Sorra de platja molt bruta amb abundant presència de material constructiu (maons i nòduls de morter de calç). Concentrada al centre del sondeig.	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>112</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva	Indeterminada				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	113	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	111	TALLAT PER	157	FARCIT PER	
S'ADOSSA	122	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa de sorra molt fina de color gris clar. Conté restes puntuals de maons	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>113</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111716				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	126	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	112	TALLAT PER	157	FARCIT PER	
S'ADOSSA	122	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa de sorra amb molta presència de material constructiu	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	114
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat	0,00	0,00	0,00

COBREIX	MR108, UE117	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	101	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa de color marró fosc i textura sorrenca, poc compacta.	

CRONOLOGIA

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	115
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat	0,00	0,00	0,00

COBREIX	PV121, 137	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	117, 132, 133	TALLAT PER	134	FARCIT PER	
S'ADOSSA	MR109	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat de color gris fosc, amb restes de carbons	En aquesta UE es va excavar la Tomba #1, ja per sota del límit del sondeig.

CRONOLOGIA s IV- V dne

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>116</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	123, MR122	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	133	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa d'argila de color taronja i molt material constructiu (principalment maons) que cobreix el pou MR122 i el seu farciment (123)	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>117</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	115, 132, 133	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	114, 118, MR108	TALLAT PER	160	FARCIT PER	
S'ADOSSA	MR109	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa sorrenca de color marró fosc	
CRONOLOGIA	



INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>119</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA	FARCEIX	120
COBERT PER MR108	TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA 117, 115, 137	IGUAL A 137		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat heterogeni de color marró fosc integrat per argila, graves i material constructiu.	Igualat amb UE137
CRONOLOGIA	s II- III dne

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>120</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Negativa	Indeterminada		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Rasa	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA	FARCEIX	
COBERT PER 115, 118	TALLAT PER 160	FARCIT PER	119 (137)
S'ADOSSA	IGUAL A		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Retall a la UE137 que afecta el PV121 bastit sobre aquesta.	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>121</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Paviment				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Paviment	5,40	5,36	0,04		
COBREIX	138	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	115	TALLAT PER	120	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Restes d'un paviment que es fica per sota del perfil del sondeig en direcció Nord	Paviment d'argila piconada
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>122</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Estructura	Mur				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Mur	5,38	0,00	5,38		
COBREIX		TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	116	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA	123	S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Mur d'un pou medieval (o modern) que continuava cap avall quan es va acabar la intervenció. Colmatat per la UE123 de runes	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>123</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva	Pou				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat de reblliment	5,42	0,00	5,42		
COBREIX		TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	116	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA	122	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat de runes que farceix el pou definit pel mur MR122. Íntegrament constructiu i restes de morter de calç	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>124</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva	Indeterminada				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat de reblliment	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	127	TALLA	105, 106, 132, 133	FARCEIX	125
COBERT PER	103, 104	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa de reblliment de la rasa 125. Estrat argilós de color taronja amb molta presència de material constructiu	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>125</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Negativa	Indeterminada		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Fossa	0,00	0,00	0,00

COBREIX		TALLA	105, 106, 132, 133, 111, 112, 113, 126,	FARCEIX	
COBERT PER	103, 104	TALLAT PER		FARCIT PER	124, 127, 129
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Retall modern que afecta tota l'estratigrafia fins la UE127. Retalla totes les estructures de conducció d'aigua i els dos nivells que tenen per sota. Disposat	Cobert només pel paviment 104
CRONOLOGIA	Contemporani (s XIX- XX)

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>126</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat	0,00	0,00	0,00

COBREIX	128	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	113	TALLAT PER	125	FARCIT PER	
S'ADOSSA	MR122	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat argilós de color marró clar molt abundant en sorra fina.	
CRONOLOGIA	



INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>127</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat de reblliment	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	129	TALLA	111,112,113,126	FARCEIX	125
COBERT PER	124, 133	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA	130	IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat sorrenc amb molts maons i restes d'enlluït de calç o guix.	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>128</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	131	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	126, 127	TALLAT PER	125	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat sorrenc de color marró clar barrejat amb nòduls aïllats d'argila de color taronja. Presenta també restes de carbons.	
CRONOLOGIA	ss XVI - XVII

INTERVENCIÓ		CODI BCN		UE	<b>129</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16			
MUNICIPI I COMARCA		ANY		ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016			
TIPUS	FET/ESTRUCTURA		SECTOR		
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat de reblliment	0,00	0,00	0,00		

COBREIX	130, 131	TALLA	128	FARCEIX	125
COBERT PER	127	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat llimós de color gris amb forta presència de maons i morter de calç. Ocupa la part inferior de la rasa 125, probablement restes orgàniques de	Contenia restes de plàstic i paper. Es caracteritzava per la pudor a descomposició orgànica que feia.
CRONOLOGIA	s XX

INTERVENCIÓ		CODI BCN		UE	<b>130</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16			
MUNICIPI I COMARCA		ANY		ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016			
TIPUS	FET/ESTRUCTURA		SECTOR		
Estructura	Claveguera				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Claveguera	5,32	4,46	0,86		

COBREIX	131	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	129, 127, 124	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Restes d'una claveguera o fosa sèptica construïda amb maons. Conserva una secció en "L", amb la base tallada en un moment indeterminat. La paret	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>131</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX		TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	128,130	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat molt heterogeni amb predominància de sorra fina i tonalitat grisa, però també amb presència de nòduls d'argila.	Aquesta unitat no va ser excavada doncs quedava per sota de la cota d'afectació d'obra.
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>132</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	133	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	105, 106, 107	TALLAT PER	125	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa d'anivellament, de naturalesa argilosa però heterogènia, amb restes de constructiu i morter de calc.	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ		CODI BCN	UE	<b>133</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16		
MUNICIPI I COMARCA		ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR		
Positiva				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA	
Estrat	0,00	0,00	0,00	

COBREIX	111, 116, 122	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	132	TALLAT PER	125	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Nivell argil·lós de color ataronjat o marro clar que cobria pràcticament tota l'estratigrafia un cop desmuntades les estructures de conducció d'aigües	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ		CODI BCN	UE	<b>134</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16		
MUNICIPI I COMARCA		ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR		
Negativa				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA	
	0,00	0,00	0,00	

COBREIX		TALLA	115, 119, 120, 136, 138, 140, 145	FARCEIX	
COBERT PER		TALLAT PER		FARCIT PER	135, 139
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Retall de la rasa de fonamentació del mur 110 per la seva banda Oest	Donat que coincideix amb el traçat del retall 125, podria tractar-se del mateix (cal contrastar amb els materials)
CRONOLOGIA	



INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>135</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	153	TALLA		FARCEIX	134
COBERT PER	110, 139	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat argilos compacte i homegeni de tonalitat vermella per sota del mur 110	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>136</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX		TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	MR110	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
ANULADA	ANULADA
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>137</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX		TALLA		FARCEIX	
COBERT PER		TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A	119		
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Veure fitxa UE119	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>138</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	145	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	143, TB02	TALLAT PER	134	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat argil·lós de consistència compacta de color marró clar. Abundància de nòduls de carbonat càlcic de petites dimensions.	
CRONOLOGIA	s I dC

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>139</b>
Carrer de Graells, 60 - 62	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva	Mur		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat de reblliment	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA	FARCEIX	134
COBERT PER	TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA	IGUAL A		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Farciment del retall 134 (rasa de fonamentació del mur MR110), de color gris fosc , consistència flonja i aspecte sorrenc.	
CRONOLOGIA	s III- IV dC

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>140</b>
Carrer de Graells, 60 - 62	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva	Tomba		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat de reblliment	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA	FARCEIX	142
COBERT PER	TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA	IGUAL A		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa de reblliment de la tomba #02. Consistència flonja, textura argilosa i color gris clar	
CRONOLOGIA	s III- IV dC?

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>141</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Element	Tomba		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Ossos "in situ"	0,00	0,00	0,00

COBREIX	142	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	140	TALLAT PER	134	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Ossos de la tomba #02	

CRONOLOGIA s III- IV dC

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>142</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Negativa	Tomba		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Rasa	0,00	0,00	0,00

COBREIX		TALLA	138	FARCEIX	
COBERT PER	137	TALLAT PER		FARCIT PER	140, 141
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Retall de la tomba #2	

CRONOLOGIA s III- IV dC

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>143</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat de reblliment	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	138	TALLA		FARCEIX	144
COBERT PER	137	TALLAT PER	142	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Farciment del retall 144, tallat a la seva vegada per la tomba #02	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>144</b>		
Carrer Canvis Nous	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Negativa					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Fossa	0,00	0,00	0,00		
COBREIX		TALLA	138	FARCEIX	
COBERT PER		TALLAT PER		FARCIT PER	143
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Retall a la UE138 i farcit per la UE144. Es tractaria, possiblement, d'una altra tomba de la qual no en queda cap evidència material.	
CRONOLOGIA	s III dC



INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>145</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	146	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	138	TALLAT PER	134	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Nivell argil·lós de color gris, compacte i amb moltes cendres i carbons de petites dimensions.	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>146</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	148	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	145	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Nivell sorrenc, de textura homogènia i color marró fosc	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>147</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	159	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	138, 145	TALLAT PER	122	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat de color gris amb molta presència de cendres i carbons concentrat a la banda Nord del sondeig.	Afectat per la construcció del mur del pou MR122
CRONOLOGIA	s III dne

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>148</b>		
Carrer Canvis Nous, 7	111/16				
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT			
Barcelona, Barcelonès	2016				
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR			
Positiva					
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA		
Estrat	0,00	0,00	0,00		
COBREIX	147, 159	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	146,	TALLAT PER	134	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Nivell argilòs de color marró clar, molt homogeni, de textura gairebé plàstica. Conté alguns carbonets	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>149</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat de preparació	0,00	0,00	0,00

COBREIX	147	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	140, 138	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa de nuclis de pedra calcària disposats horitzontalment. Possible preparació de la tomba #2, només es conservava puntualment amb la	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>150</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva	Tomba		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Estrat de rebliment	0,00	0,00	0,00

COBREIX	156	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	147, 148, 159	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa argilosa de color gris amb molta presència de graves. Possible capa de rebliment de la tomba #3, localitzada ja per sota de la cota d'afectació de	
CRONOLOGIA	s II dC

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>151</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Positiva	Tomba		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Ossos "in situ"	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA	FARCEIX	
COBERT PER	TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA	IGUAL A		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>152</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Negativa	Tomba		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Fossa	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA	FARCEIX	
COBERT PER	TALLAT PER	FARCIT PER	150
S'ADOSSA	IGUAL A		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Possible rassa de la tomba #3.	
CRONOLOGIA	s II dC

INTERVENCIÓ		CODI BCN	UE	<b>153</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16		
MUNICIPI I COMARCA		ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR		
Positiva				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA	
Estrat	4,52	4,50	0,02	
COBREIX	154	TALLA	FARCEIX	163
COBERT PER	135	TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A		
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa sorrenca de color gris-marró per sota de la UE 135.	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ		CODI BCN	UE	<b>154</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16		
MUNICIPI I COMARCA		ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR		
Positiva				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA	
Estrat	0,00	0,00	0,00	
COBREIX	155	TALLA	FARCEIX	
COBERT PER	154	TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A		
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Estrat de color marró vermellós intens, de textura sorrenca i molt compacte.	
CRONOLOGIA	



INTERVENCIÓ		CODI BCN	UE	<b>155</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16		
MUNICIPI I COMARCA		ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR		
Positiva				
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA	
Estrat	0,00	0,00	0,00	
COBREIX	150	TALLA	FARCEIX	163
COBERT PER		TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A		
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Capa sorrenca de tonalitat grisa clar i textura homogènia, molt poc compacta. Capa més antiga documentada dintre de la rasa 163 per sota de la	
CRONOLOGIA	s III- IV

INTERVENCIÓ		CODI BCN	UE	<b>156</b>
Carrer Canvis Nous, 7		111/16		
MUNICIPI I COMARCA		ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès		2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA	
	0,00	0,00	0,00	
COBREIX	157	TALLA	FARCEIX	
COBERT PER	150, 155	TALLAT PER	FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A		
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
	Anul·lada
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>157</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Negativa			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Rasa	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA	111,112,113,126,128	FARCEIX
COBERT PER	TALLAT PER		FARCIT PER
S'ADOSSA	IGUAL A		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Retall que afecta l'estratigrafia antiga, practicada al mig del sondeig, probablement per a bastir el pou 122	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>158</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Negativa			
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Rasa	0,00	0,00	0,00
COBREIX	TALLA		FARCEIX
COBERT PER	TALLAT PER		FARCIT PER
S'ADOSSA	IGUAL A		
SE LI ADOSSA	S'UNEIX A		

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Retall transversal que separa el conjunt MR108 i MR110 de les acumulacions de sorra, al Sud. Aquest retall afecta a la tomba #, tomba #2 i a la resta de	
CRONOLOGIA	

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>159</b>
Carrer Canvis Nous, 7	111/16		
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
Barcelona, Barcelonès	2016		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
Estructura	Tomba		
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
Coberta	4,59	4,54	0,05

COBREIX	150, 156	TALLA		FARCEIX	
COBERT PER	147, 148	TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
Coberta de tegula de la Tomba #3, molt fragmentada. Aparentment, estava disposada en posició horitzontal.	
CRONOLOGIA	s I dC?

INTERVENCIÓ	CODI BCN	UE	<b>160</b>
Carrer de Graells, 60 - 62			
MUNICIPI I COMARCA	ANY	ZONA/ÀMBIT	
	2012		
TIPUS	FET/ESTRUCTURA	SECTOR	
DEFINICIÓ	Z SUP	Z INF	POTÈNCIA
	0,00	0,00	0,00

COBREIX		TALLA		FARCEIX	
COBERT PER		TALLAT PER		FARCIT PER	
S'ADOSSA		IGUAL A			
SE LI ADOSSA		S'UNEIX A			

INTERPRETACIÓ	OBSERVACIONS
CRONOLOGIA	

## ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS

UE	FRAGMENT	CODI	FORMA	TIPUS	TÈCNICA	PASTA	DECORACIÓ E	DECORACIÓ I	ACABAT E	ACABAT I	CRONOLOGIA	DEFIN. UE	CRON. PEÇA	OBSERVACIONS	RESTAURACIÓ	FOTOGRAFIA	DIBUIX	MAGATZEM	
103	1	14005	FO	GRR	TO	AR			AL	AL			s XIV- XVI					Si	111/16-103(3)
103	1	14005	SF		TO	AR			AL	AL				Possible fragment de la Gerra anterior					
103	3	14003	SF		TO	AO			AL	VE				Possibles fragments del Poal					
103	1	14003	FO	GRR	TO	AO			AL	VE								Si	111/16-103(2)
103	1	14003	VO	GRR	TO	AO			AL	VE								Si	111/16-103(1)
103	1	14003	SF	GIB	TO	AO			AL	VE			ss XIV- XV	Alfàbia					
103	1	14001	SF		TO	AO			AL	AL									
103	1	20002	ATI																
103	1	20001			FS									Cullera					
112	1	14003	SF	GIB	TO	AO	IN		AL	VE				Alfàbia					
112	1	14003	SF		TO	GO			AL	VE									
112	2	14005	SF		TO	AR			AL	AL									
112	2	13258	SF		TO	GO			AL	AL									
112	1	13312	SF	AMF	TO	GO			AL	AL									
112	1	14001	SF		TO	GO			AL	AL									
112	1	13404	SF		TO	GO			AL	AL									
112	2	60050												Fèmurs					
112	1	60050												Costella					
113	2	14003	SF		TO	AO			AL	VE				Melades					
113	3	14005	SF		TO	AO			AL	AL									
113	2	14003	SF	GIB	TO	GO			AL	VE				Alfàbies					
113	2	14002	SF		TO	GO			AL	AL									
113	1	14003	SF		TO	AO			VE	VE									
113	2	60001												Ossos llargs d'au					
113	4	20002	ATI																
114	1	13306	SF	AMF	TO	GO			AL	AL									
114	1	13310	SF	AMF	TO	GO			AL	AL				Possible fragment de Dressel 2- 4					
114	1	13258	SF		TO	AO			AL	AL									
114	1	13111	SF		TO	AO			VE	AL									
114	1	13312	SF	AMF	TO	AO			AL	AL									
114	1	50015	SF											Possible fragment de Tegula					
114	3	13250	SF		TO	AO			AL	AL									
114	1	13309	VO	HALT. 70	TO	AO			AL	AL			50 ane / 75 dne	Conserva restes del segellament del tap					
114	6	13300	SF		TO	AO			AL	AL									
115	2	13258	SF		TO	AO			AL	AL									
115	1	13258	VO		TO	AO			AL	AL									
115	1	13312	SF	AMF	TO	GO			AL	AL									
116	4	13258	SF		TO	AO			VE	VE									
116	1	13312	SF	AMF	TO	AO			AL	AL									
116	2	13310	SF	AMF	TO	GO			AL	AL									
116	2	13250	SF		TO	AO			AL	AL									
116	4	13300	SF	AMF	TO	AO			AL	AL									
116	9	60001												Fragments indeterminats de mesofauna					
116	1	60054												Closca de <i>Donax Truculus</i>					
116	1	20002	ATI																
117	3	13312	FO	AMF	TO	GO			AL	AL								No	
117	1	13400	SF		TO	GO			AL	AL									
117	3	60001												Fragments indeterminats mesofauna					
118	1	13258	SF		TO	GO			AL	AL									
118	1	30000	SF																
118	1	60050												Epifisi fèmur					



118	1	60050														Fèmur						
118	7	60050														Crani						
118	2	60050														Costelles						
118	1	60001														Radi d' Ovis Aries						
118	1	60001														Mandibula d'ovicàpid						
118	1	60001														Os indeterminat d'ovicàpid						
118	1	60053														Vèrtebra de peix						
118	1	60001														1ª falange d'ovicàpid						
118	1	60001														Tibia d' <i>Oryctolagus cuniculus</i>						
118	1	60001														Tibiotars d'au						
118	1	60001														Húmer de mesofauna indeterminada						
118	1	60052														Fèmur de petit rossegador						
118	4	60001														Mesofauna indeterminada						
119	1	13108	SF			MO	AO	MO								VE	VE					No
119	1	13108	VO			TO	AO									VE	VE					No
119	2	13118	SF			TO	AO									VE	VE					
119	1	13114	VO	PALL. 30B		MO	AO									VE	VE				50 - 75 dne	NO
119	1	13309	SF	AMF		TO	AO									AL	AL					
119	2	13312	SF	AMF		TO	AO									AL	AL					
119	2	13400	SF			TO	AO									AL	AL					
119	1	13258	SF			TO	AO									AL	AL					
119	1	13258	FO	ATL. CVII. 9 a 12		TO	AO									AL	AL				360 / 400 dne	Si 111/16-119(1)
119	5	13300	SF	Indeterminats		TO	AO									AL	AL					
119	1	60054				MPS																
119	1	60054																				
119	1	60001																				
119	2	60001																				
119	1	60001																				
119	1	60001																				
119	1	60001																				
119	1	60001																				
119	1	60001																				
119	1	60001																				
126	1	13309	SF	AMF		TO	AO									AL	AL					
126	1	13309	NA	AMF		TP	GO									AL	AL					
126	1	13310	SF	AMF		TO	GO									AL	AL					
126	1	14100	VO	GOT		TO	AO	IP								AL	VE					Si 111/16-126(1)
126	1	13400	SF			TO	AO	IP								AL	AL					
126	1	14001	SF			TO	AO									VI	AL				s XIV al XVI	Alfàbia
126	2	14001	SF			TO	AO									AL	AL					
128	1	14003	VO/CR	SEV		TO	AO	CD, IN								AL	VE				ss XVI - XVII	No Si 111/16-128 (1)
131	3	14001	SF			TO	GO									AL	AL					
133	1	13320	SF			EN	GO									AL	AL					
133	1	30000	SF																			
135	3	13309	SF	AMF		TO	AO									AL	AL					
135	1	13320	SF			TO	GO									AL	AL					
135	3	13312	SF	AMF		TO	AO									AL	AL					
135	1	13251	SF			TO	GR									AL	AL					
135	4	13400	SF			TO	AO									AL	AL					
137	1	13320	SF			TO	GO									AL	AL					
137	1	13106	FO	Vertault B		MO	AO	MO	IN							VE	VE				30 / 60 dne	Si 111/16-137(1)
137	3	13312	SF													AL	AL					
137	2	13250	SF													AL	AL					
137	2	13258	VO	H. 1972 (AF CUI 196)		TO	AO									AL	AL				70 / 250 dne	SI 111/16-137(2)
137	4	13300	SF	AMF		TO	AO									AL	AL					
137	1	60001																				
137	1	60001																				
137	1	60001																				
137	1	60001																				
138	1	13108	VO	H. 132		MO	AO	MO								VE	VE				Finals s l dne	Si 111/16-138(1)
138	1	13400	SF			TO	GO									AL	AL					
138	4	30000	SF			ND																
138	3	30000	VO	VIN		VG																
138	1	60001	CUT			MPM																
139	1	20002	ATI																			

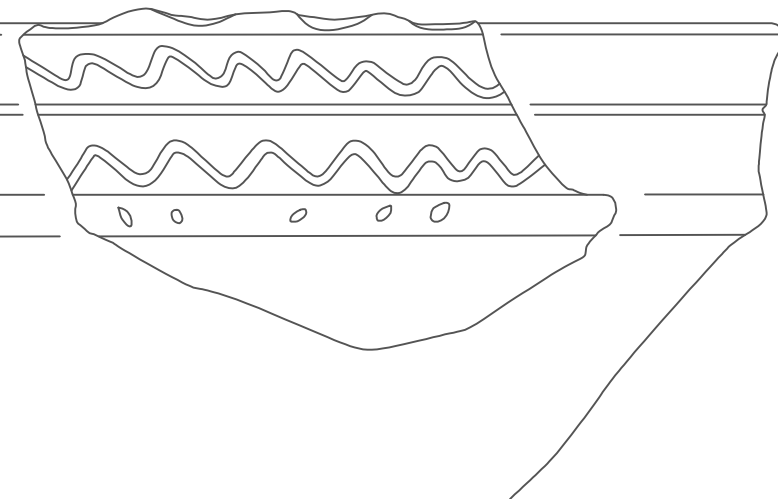
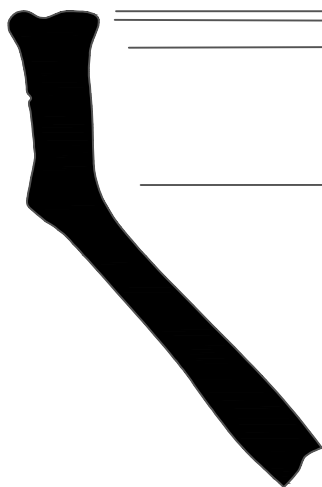
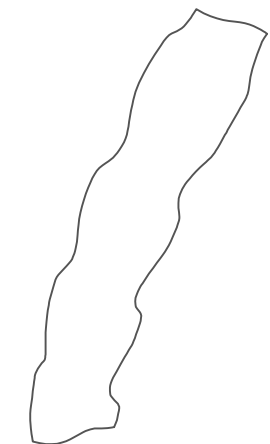
140	1	13106	SF		MO	AO	MO		VE	VE									
140	1	13200	SF		MO	AO			VE	VE									
140	2	13111	SF		MO	AO			VE	VE									
140	1	13312	SF		TO	AO			AL	AL									
140	4	13258	SF		TO	AO			AL	AL									
140	1	13258	VO		TO	AO			AL	AL									
140	1	13258	FO		TO	AO			AL	AL									
140	5	13250	SF		TO	AO			AL	AL									
140	1	13250	VO		TO	AO			AL	AL									
140	1	13250	VO		TO	AO			AL	AL									
140	1	13403	SF		MA	GR			AL	AL									
140	1	13403	SF		TO	GR			BR	AL									
140	3	13400	SF		TO	AO			AL	AL									
140	1	50003	SF																Decoració lineal òxid ferro
140	13	30000	SF																
141	2	60050																	Cintura pèlvica adult
141	16	60050																	Costelles adult
141	11	60050																	Vèrtebres adult
141	2	60050																	Falanges adult
141	3	60050																	Metacarpis adult
141	1	60050																	Fèmur adult
141	1	60050																	Crani adult (probable intrusió)
141	1	60050																	Radi esquerra adult
141	1	60050																	Cubit esquerra adult
143	3	13312	SF						AL	AL									
143	3	13258	SF						AL	AL									
143	1	13258	VO	AFCUI197 (Ostia III, 267)	TO	GO			AL	AL		175 - 250 dne			No	Si			111/16-143(1)
143	1	13111	SF						VE	VE									
143	4	13250	SF						AL	AL									
143	1	13309	NA	Matagallares I					AL	AL		ss III- IV dne							
143	1	13306	SF						AL	AL									
143	1	60001																	Fragment mesofauna indeterminat
143	1	60001																	Metàpod <i>Sus</i>
145	1	13200	BCI	SPT 1942, fig 122	MO	AO	MO		VE	VE		150 - 267 dne			Si				111/16-143 (1)
145	1	13150	SF		TO	AO			AL	AL									
145	4	13258	SF		TO	GO			AL	AL									
145	2	13258	CR		TO	GO			AL	AL									
145	1	13251	SF		TO	AR			AL	AL									
145	1	13403	SF		MA	GR			AL	AL									
145	1	13108	SF		MO	AO			VE	VE									
145	1	13106	PE	H.5	MO	AO	MO		VE	VE		10 - 50 dne							111/16-143 (3)
145	1	13312	SF		TO	AO			AL	AL									
145	3	13306	SF		TO	AO			AL	AL									
145	3	13309	SF		TO	AO			AL	AL									
145	1	13309	VO	HALT. 70	TO	AO			AL	AL		50 ane / 75 dne							Conserva part del segellament de calç
145	1	13250	SF		TO	AO			AL	AL									
145	1	13250	VO		TO	AO			AL	AL									111/16-143 (2)
145	1	60054		<i>Aphorrhais Pespelecanis</i>	MPS														Linnaeus, 1758
145	7	13300	SF		TO	AO			AL	AL									
147	4	13258	SF		TO	AO			AL	AL									
147	1	13258	CR		TO	AO			AL	AL									
147	2	13258	VO	AF-CUI 196	TO	AO			AL	AL		70 / 250 dne			Si				111/16-147(2 i 3)
147	2	13306	SF		TO	AO			AL	AL									
147	1	13309	VO/ CO	DRES.20a	TO	AO			AL	AL		10 ane / 30 dne			Si				111/16-147(4)
147	1	13108	SF		TO	AO			VE	VE									
147	1	13108	VO	DRAG. 18	MO	AO			VE	VE		15 / 60 dne			Si				111/16-147 (1)
147	1	13258	SF		TO	AO			VE	VE									
147	1	13111	VO	H. 1972,	TO	AO			VE	VE		70- 150 dne			Si				111/16-147(5)
147	2	13306	SF		TO	AO			AL	AL									

147	3	13312	SF		TO	AO			AL	AL						Amfora Africana					
147	7	13300	SF						AL	AL											
147	4	13250	SF		TO	AO			AL	AL											
148	6	13312	SF		TO	AO			AL	AL											
148	5	13200	BCI	SPT 1942, fig 122	MO	AO	MO		VE	VE			150 - 267 dne	Enganxen amb el fragment de la UE 145				Sí	Pendent de restauració		
148	2	13258	SF		TO	AO			AL	AL											
148	1	13258	VO		TO	AO			AL	AL									Sí	111/16-148(1)	
148	3	13250	SF		TO	AO			AL	AL											
148	1	13300	SF		TO	GO			AL	AL											
148	1	30000	FO	BOL	VG																
150	1	13106	PS	DRAG.15a2	MO	AO	MO		VE	VE			1 - 60 dne					Sí	111/16-150(1)		
150	1	13106	SF		MO	AO	MO		VE	VE				Probablement una DRAG.15a2							
150	1	13106	SF		MO	AO	MO		VE	VE				Probablement una DRAG.15a2							
150	1	13106	SF		TO	AO	TO		ET	VE				Sense vernís a l'interior							
150	2	13111	SF		TO	AO	TO		VE	VE											
150	3	13108	SF		MO	AO	MO		VE	VE											
150	4	13309	SF		TO	AO			AL	AL											No
150	1	13309	NA	DRES. 9	TO	AO			AL	AL			50 ane / 50 dne								No
150	1	13310	FO	DRES. 2-4	TO	GO			AL	AL			14- 37 / s II dne								No
150	3	13310	NA	DRES. 2-4	MA	GO			AL	AL			14- 37 / s II dne								No
150	31	13310	SF	DRES. 2-4	TO	GO			AL	AL			14- 37 / s II dne								
150	1	13302	SF		TO	AO			AL	AL											
150	1	13312	SF		TO	AO			AL	AL											
150	7	13258	SF		TO	AO			AL	AL											
150	6	13300	SF		TO	AO			AL	AL											
150	1	50005	SF																		
150	1	13150	SF		TO	AO			AL	AL											
150	2	30000	SF																		
150	1	60001																			
150	1	60053																			
150	2	20002	ATI																		
154	1	13300	SF		TO	GO			AL	AL											
155	1	13250	SF		TO	GO			AL	AL											
155	4	13251	SF		TO	GR			AL	AL											
155	1	13251	FO		TO	AR			AL	AL											
155	1	50011																			
155	1	60001																			
156	2	13258	SF		TO	AO			AL	AL											
166	10	60050																			
166	10	60050																			
166	4	60050																			
166	5	60050																			
166	1	60050																			
166	ND	60050																			

## ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS

Gibrell

111/16-128 (1)  
46 cm Ø

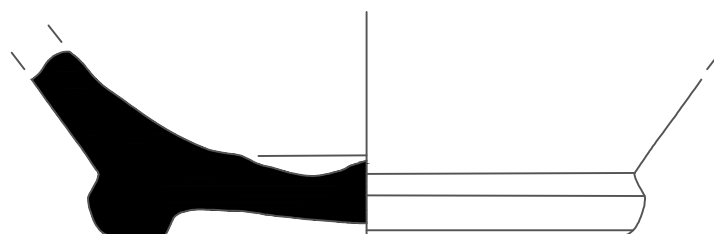
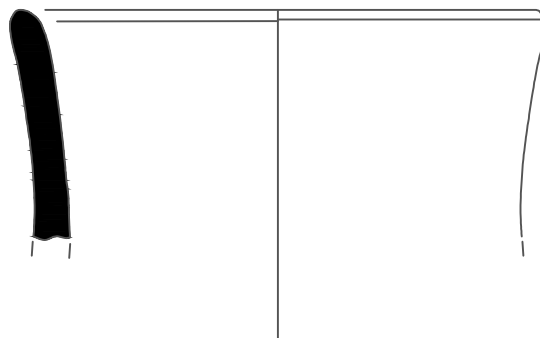


	Intervenció	Data	Empresa	
	Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
	Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
	José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina I. Material ceràmic modern	111/16

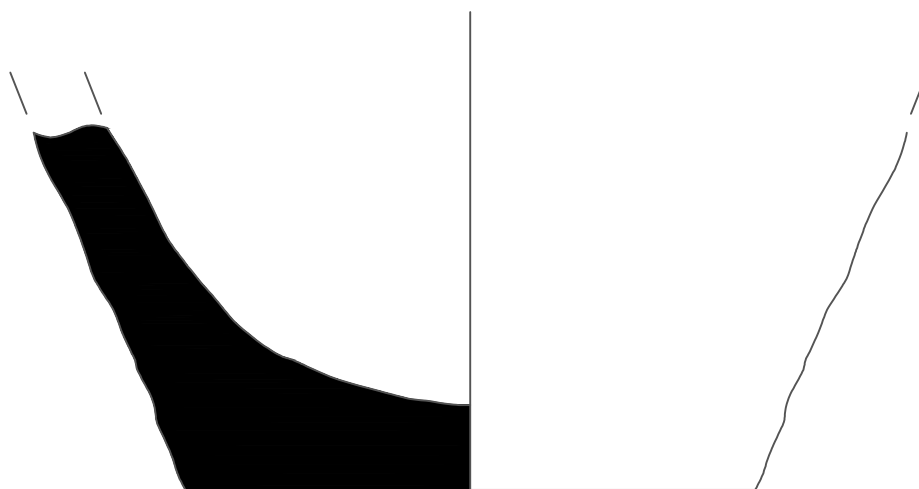


# Gerres

111/16-103 (1)  
11,8 cm Ø



111/16-103 (2)  
12 cm Ø



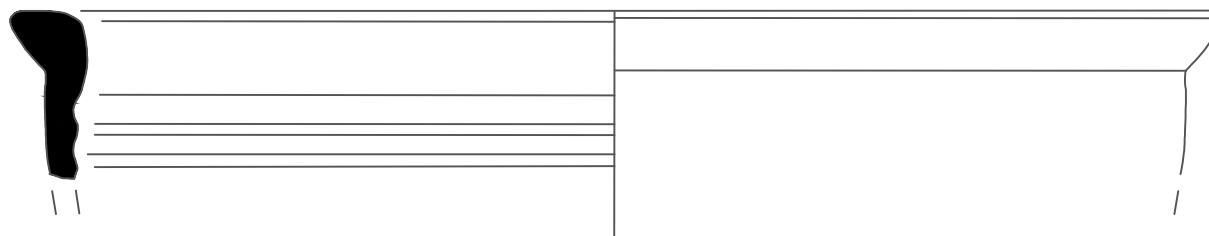
111/16-103 (3)  
12,4 cm Ø

Intervenció	Data	Empresa	
Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina II. Material ceràmic modern	111/16

Olles comuna africana

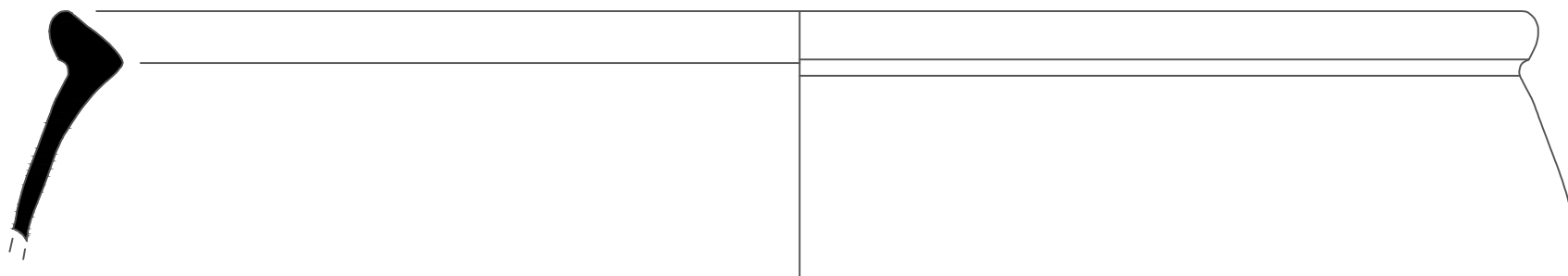
111/16-148(1)

21 cm Ø



111/16-115(1)

28,2 cm Ø

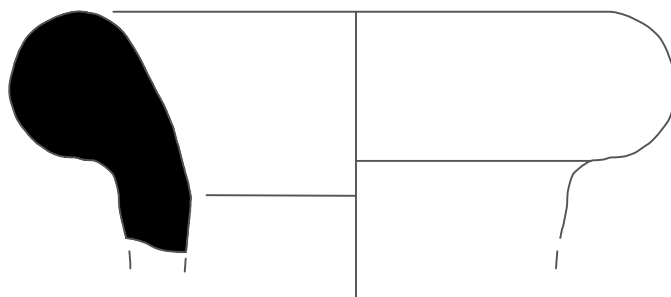


	Intervenció	Data	Empresa	
	Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
	Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
	José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina III. Material ceràmic antic	111/16

# Àmfores

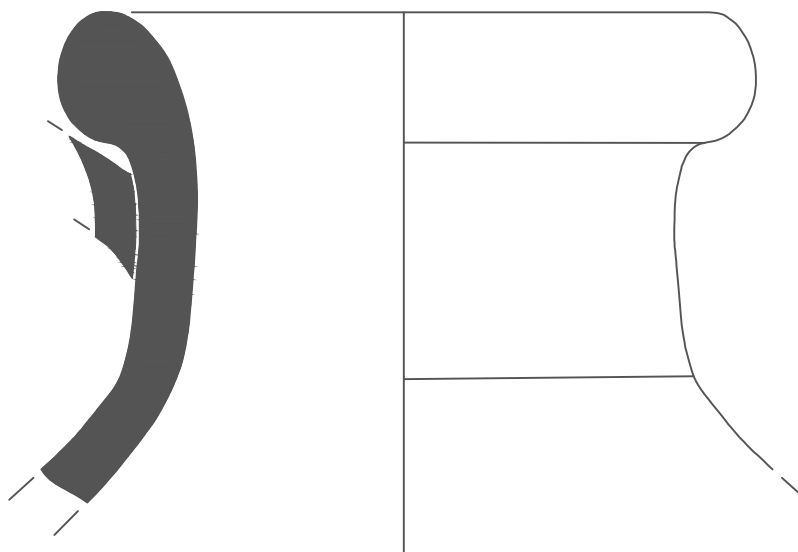
111/16-138(3)

11 cm Ø



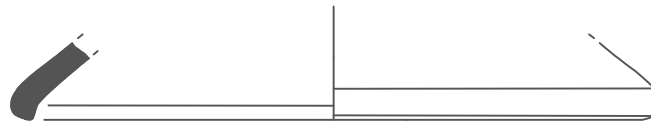
111/16-147(4)

11,5 cm Ø



Intervenció	Data	Empresa	
Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina IV. Material ceràmic antic	111/16

# Tapadores



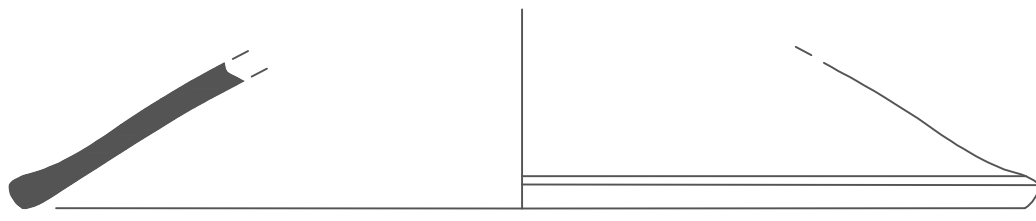
111/16-147 (5)  
12 cm Ø



111/16-137 (2)  
13 cm Ø



111/16-147 (2)  
16,4 cm Ø



111/16-143 (1)  
19,2 cm Ø



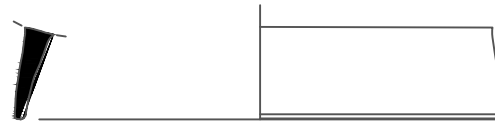
111/16-147 (3)  
20 cm Ø

Intervenció	Data	Empresa	
Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina V. Material ceràmic antic	111/16

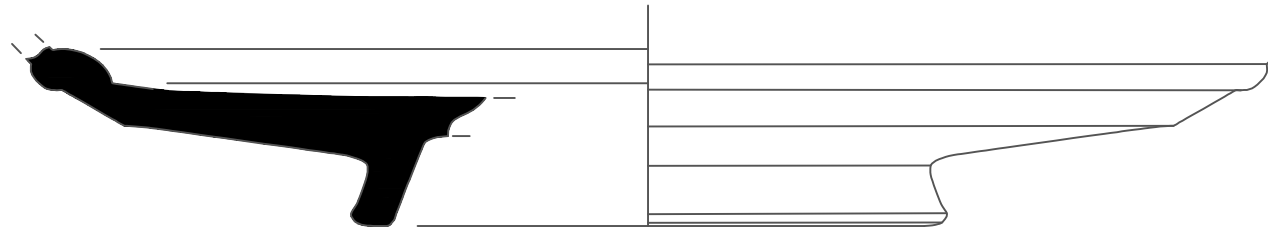
Plats vernís roig



111/16-137 (1)  
8 cm Ø



111/16-145 (3)  
9 cm Ø



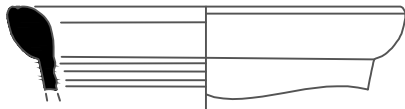
111/16-150 (1)  
11 cm Ø



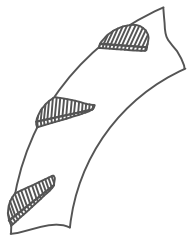
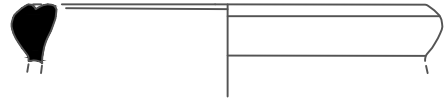
	Intervenció	Data	Empresa	
	Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
	Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
	José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina VI. Material ceràmic antic	111/16



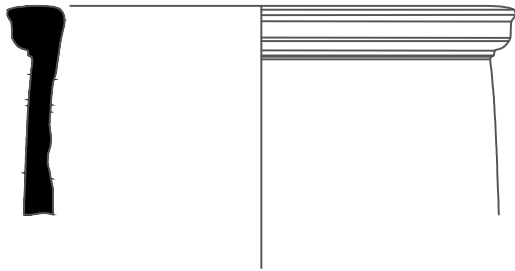
111/16-119 (1)  
9,8 cm Ø



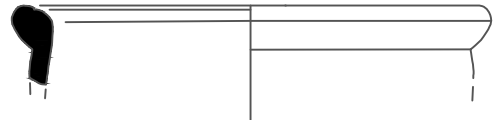
111/16-143 (1)  
10,6 cm Ø



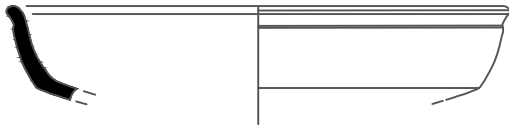
111/16-126 (1)  
12,5 cm Ø



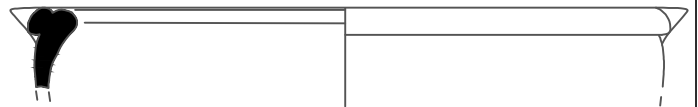
111/16-145 (1)  
11,8 cm Ø



111/16-147 (1)  
12,4 cm Ø



111/16-138 (1)  
15,8 cm Ø

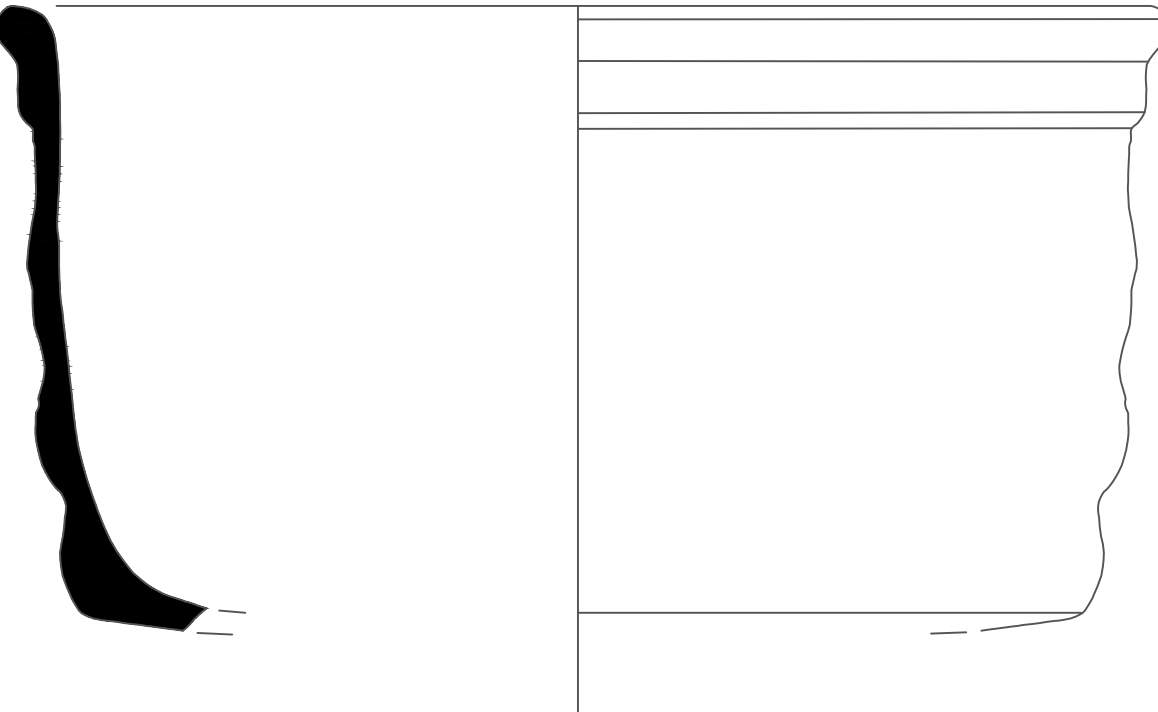


Intervenció	Data	Empresa	
Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina VII. Material ceràmic antic	111/16

# Ceràmica romana de Corint

111/16- 145/148 (1)

12 cm Ø



Intervenció	Data	Empresa	
Carrer dels Canvis Nous, 7 (Ciutat Vella, Barcelona)	febrer de 2017	<b>ACTIUM, gestió del patrimoni històric i arqueològic</b>	
Direcció tècnica	Escala	Títol	Codi intervenció
José Miguel Gallego Cañamero	En làmina	Làmina VIII. Material ceràmic antic	111/16

**Intervenció arqueològica**  
Carrer Canvis Nous, 7  
Barcelona, el Barcelonès  
Codi 111/16

**Actium®**

## ANNEX 7. FITXES DE RESTAURACIÓ

## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	ceràmica	torn	Fragment de ceràmica sigilata amb relleu decoratiu i fragments petits de vidre.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia		sigilata		amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">UE 140 (Tomba 2)</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		UE 140 (Tomba 2)	
Identificació arqueològica									
UE 140 (Tomba 2)									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ <input type="text"/>						

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																													
<table border="1"> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> <td><input type="checkbox"/> Documentació gràfica</td> </tr> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>15</td> <td><input type="checkbox"/> Veure observacions</td> </tr> </table>	Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	peça incompleta	15	<input type="checkbox"/> Veure observacions	<table border="1"> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> <tr> <td>fragmentat</td> <td>total</td> <td>concreció de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>irisacions</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	fragmentat	total	concreció de terra	extesa			irisacions	extesa																					<table border="1"> <tr> <th>Objectius</th> <th>Resultats</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th colspan="2">Característiques tècniques</th> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> </table>	Objectius	Resultats			Característiques tècniques			
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica																																															
peça incompleta	15	<input type="checkbox"/> Veure observacions																																															
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																														
fragmentat	total	concreció de terra	extesa																																														
		irisacions	extesa																																														
Objectius	Resultats																																																
Característiques tècniques																																																	
				<input type="checkbox"/> Veure documents aportats																																													
<b>Valoració</b>																																																	

## OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja    
  Eliminació intervencions anteriors    
  Estabilització    
  Restauració    
  Consolidació    
  Embalatge

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



## INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
<i>embalatge</i>	<i>bossa i caixa hermètica</i>			

Documentació aportada:  Gràfica  Altres

Veure observacions

**PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**

**Neteja / Tractament químic**

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
<i>A</i>	<i>eliminació de la brutícia superficial</i>		<i>raspallet</i>			<i>suficient</i>

**Restauració**

Procediment	Producte	Aplicació

**Consolidació**

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

**EMBALATGE / PRESENTACIÓ**

Tipus	Producte
<i>embalatge</i>	<i>bossa polietilè</i>

**REFERÈNCIES GRÀFIQUES**

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
<i>I 13537</i>	<i>foto digital</i>	<i>inicial</i>
<i>F 13537</i>	<i>foto digital</i>	<i>final</i>

**OBSERVACIONS**

**RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ**

H.R.

T.C°

Lux

Altres

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

**TRACTAMENT**

Efectuat per

Revisat per

Data inici  Data final



## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques	
fragments diversos	vidre	bufat	Fragments de diferents colors, també cal destacar un palet de fusta i tres fragments de ceràmica.	h. <input type="text"/>	<b>Codi Interv.</b>	<b>Denominació intervenció</b>
<b>Tipologia</b>				amp. <input type="text"/>	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
	<b>Estrat superficial</b>			llarg. <input type="text"/>	<b>Identificació arqueològica</b>	
<b>Cronologia</b>				gruix <input type="text"/>	UE 150, UE 138	
				∅ <input type="text"/>		

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química		
<b>Estat peça</b>	<b>Núm fragments</b>	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica				
peça incompleta	33	<input type="checkbox"/> Veure observacions	<b>Objectius</b>	<b>Resultats</b>		
<b>formes d'alteració</b>			<b>Característiques tècniques</b>	<input type="checkbox"/> Veure documents aportats		
<b>Substrat</b>	<b>Afectació</b>	<b>Estrat superficial</b>				
fragmentat	total	dipòsit de terra				extesa
		irisacions				extesa
			<b>Valoració</b>			

## OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja
  Eliminació intervencions anteriors
  Estabilització
  Restauració
  Consolidació
  Embalatge

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



## INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	bossa polietilè, caixa hermètica			

Documentació aportada:  Gràfica   Altres   Veure observacions

**PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**

Neteja / Tractament químic						
Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	neteja mecànica		raspall sintètic			suficient

Restauració		
Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació					
Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació	

EMBALATGE / PRESENTACIÓ	
Tipus	Producte
embalatge	bossa polietilè

REFERÈNCIES GRÀFIQUES		
Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 13536	foto digital	inicial
F 13536	foto digital	final

**OBSERVACIONS**

Entre le fragments es troba un palet de fusta amb una de les vores arrodonides a mode de cullereta.

H.R.	30%
T.C°	18 -20 °C
Lux	entorn els 50 lux
Altres	

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

Colonna-Prete, K. (2015). "Assaig de protocol de neteja de grans volums de ceràmica arqueològica amb banys d'ultrasons". *Anuari d'arqueologia i patrimoni de Barcelona* 2015. p.256-260

García Fortes, S. Flos Travieso, N (2008) "Conservación y restauración de bienes arqueológicos". *Madrid. Patrimonio Cultural. Editorail Síntesis* p.187-190

Fernández Navarro, J.M Pastor Rey de Viñas, P. (2000) "Jornadas Nacionales sobre restauración y conservación de Vidrios". *Fundación Centro Nacional del Vidrio*.

<b>Efectuat per</b>	Alumnes pràctiques ESCRBC: ELoy Fernández
<b>Revisat per</b>	Montserrat Pugès
<b>Data inici</b>	07/05/2018
<b>Data final</b>	30/05/2018



## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	os		Fragments diversos d'os i també peces dentals.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </tbody> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">UE 133</td> </tr> </tbody> </table>	Identificació arqueològica		UE 133	
Identificació arqueològica									
UE 133									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ <input type="text"/>						

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																													
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>nombrosos</td> </tr> </tbody> </table>	Estat peça	Núm fragments	peça incompleta	nombrosos	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions		Objectius	Resultats																									
Estat peça	Núm fragments																																
peça incompleta	nombrosos																																
<p><b>formes d'alteració</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>fragmentat</td> <td>total</td> <td>concreció de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td>dipòsit de terra</td> <td>puntual</td> <td>dipòsit de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	fragmentat	total	concreció de terra	extesa	dipòsit de terra	puntual	dipòsit de terra	extesa																	<input type="checkbox"/> Veure documents aportats	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																														
fragmentat	total	concreció de terra	extesa																														
dipòsit de terra	puntual	dipòsit de terra	extesa																														
				<p><b>Valoració</b></p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>																													

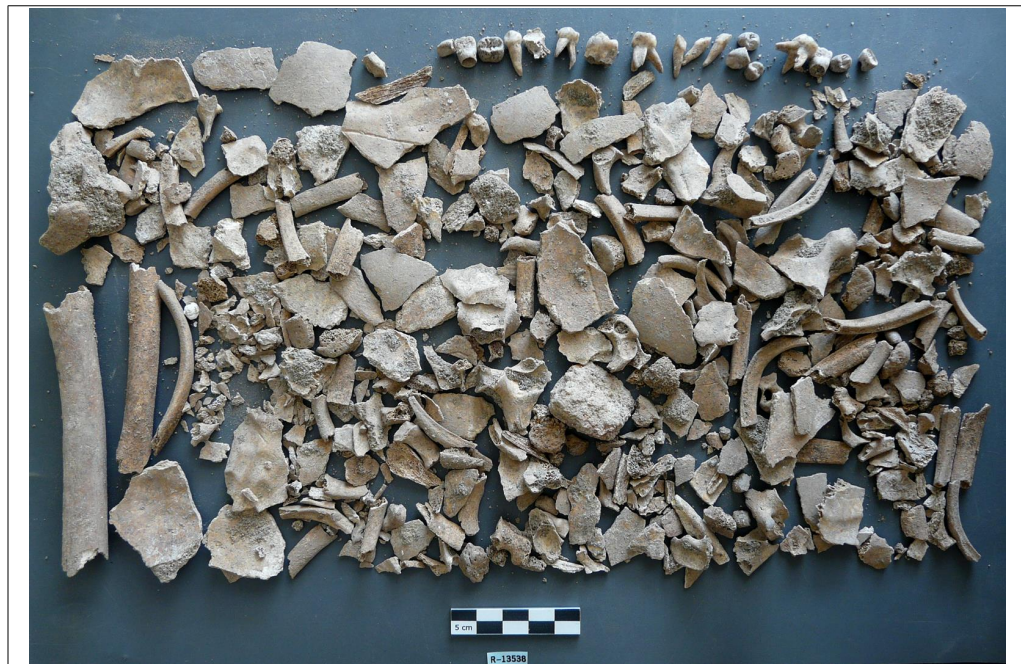
## OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja  
  Eliminació intervencions anteriors  
  Estabilització  
  Restauració  
  Consolidació  
  Embalatge

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



## INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	bossa polietilè			

Documentació aportada:  Gràfica   Altres   Veure observacions

**PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**

Neteja / Tractament químic						
Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrassons	5 min	20	insuficient
A	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrassons	5 min	20	insuficient
A	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrassons	5 min	20	insuficient
B	neteja mecànica		raspall sintètic			suficient

Restauració		
Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació				
Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

**EMBALATGE / PRESENTACIÓ**

Tipus	Producte
embalatge	bossa polietilè

**REFERÈNCIES GRÀFIQUES**

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 13538	foto digital	inicial
F 13538	foto digital	final

**OBSERVACIONS**

**RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ**

H.R.	50 - 55%
T.Cº	18-20ºC
Lux	inferior a 50 lux
Altres	

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

Ramey Burns, K. (2007). *Manual de antropología Forense*. Barcelona: Pearson Education, Inc.

Brothwell, D.R. (1981). *desenterrando huesos: la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano*. México: Fondo de Cultura económica, S.A.

**TRACTAMENT**

Efectuat per	Alumnes pràctiques ESCRBC: Eloy Fernández i Patricia Ibañez
Revisat per	Montserrat Pugès
Data inici	07/05/2018
Data final	31/05/2018



IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	os		Fragments i peces dentals d'una mandíbula.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">UE 133 (Individu 1)</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		UE 133 (Individu 1)	
Identificació arqueològica									
UE 133 (Individu 1)									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ <input type="text"/>						

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																	
<table border="1"> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> <td><input type="checkbox"/> Documentació gràfica</td> </tr> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>nombrosos</td> <td><input type="checkbox"/> Veure observacions</td> </tr> </table>	Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	peça incompleta	nombrosos	<input type="checkbox"/> Veure observacions	<table border="1"> <tr> <th>Objectius</th> <th>Resultats</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Objectius	Resultats																											
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica																																			
peça incompleta	nombrosos	<input type="checkbox"/> Veure observacions																																			
Objectius	Resultats																																				
<p>formes d'alteració</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>concreció de terra</td> <td>puntual</td> <td>concreció de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td>fissura</td> <td>puntual</td> <td>concreció</td> <td>puntual</td> </tr> <tr> <td>fragmentat</td> <td>total</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	concreció de terra	puntual	concreció de terra	extesa	fissura	puntual	concreció	puntual	fragmentat	total															<table border="1"> <tr> <th>Característiques tècniques</th> </tr> <tr> <td></td> </tr> </table>		Característiques tècniques				<input type="checkbox"/> Veure documents aportats
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																		
concreció de terra	puntual	concreció de terra	extesa																																		
fissura	puntual	concreció	puntual																																		
fragmentat	total																																				
Característiques tècniques																																					
<p>Valoració</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>																																					

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja  
  Eliminació intervencions anteriors  
  Estabilització  
  Restauració  
  Consolidació  
  Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori





IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
pelvis	os		Fragments de pelvis.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </tbody> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp. <input type="text"/>					
	Estrat superficial			llarg. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Identificació arqueològica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>UE 141</td> </tr> </tbody> </table>	Identificació arqueològica	UE 141		
Identificació arqueològica									
UE 141									
Cronologia				gruix <input type="text"/>					
				∅ <input type="text"/>					
				<input type="text"/>					

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																				
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table>	Estat peça	Núm fragments	peça incompleta	15	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions		Objectius	Resultats																																
Estat peça	Núm fragments																																							
peça incompleta	15																																							
<p>formes d'alteració</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>fragmentat</td> <td>total</td> <td>terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>			Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	fragmentat	total	terra	extesa																													Característiques tècniques <input type="checkbox"/> Veure documents aportats	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																					
fragmentat	total	terra	extesa																																					
			Valoració																																					
			<div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>																																					

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja  
  Eliminació intervencions anteriors  
  Estabilització  
  Restauració  
  Consolidació  
  Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	bossa polietilè			

Documentació aportada:  Gràfica   Altres   Veure observacions

### PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic						
Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrasons	5 mint	18	insuficient
B	neteja mecànica	aigua destil.lada 50% + alcohol 50%	pinzell suau			suficient

Restauració		
Procediment	Producte	Aplicació
reintegració volumètrica	Paraloid B-72 al 50% en acetona 50% + càrrega aerosil	espàtula
reintegració cromàtica	Paraloid B-72 al 15% en acetona + pigment	espàtula

Consolidació				
Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ	
Tipus	Producte
embalatge	bossa polietilè

REFERÈNCIES GRÀFIQUES		
Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 13540	foto digital	inicial
F 13540	foto digital	final

**OBSERVACIONS**

Remuntatge parcial dels ossos pèlvics.

Reintegració matèrica i cromàtica en totes dues peces remuntades dels extrems de la pelvis que semblen ser més susceptibles de ser fràgils.

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ	
H.R.	50 - 55%
T.Cº	18-20°C
Lux	inferior a 50 lux
Altres	

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

Ramey Burns, K. (2007). *Manual de antropología Forense*. Barcelona: Pearson Education, Inc.

Brothwell, D.R. (1981). *desenterrando huesos: la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano*. México: Fondo de Cultura económica, S.A.

TRACTAMENT	
Efectuat per	Alumnes pràctiques ESCRBC: Eloy Fernández i Patricia Ibañez
Revisat per	Montserrat Pugès
Data inici	07/05/2018
Data final	31/05/2018



## IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	os		Fragments d'os, dels quals alguns es troben sencers.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </tbody> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">UE 141</td> </tr> </tbody> </table>	Identificació arqueològica		UE 141	
Identificació arqueològica									
UE 141									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ <input type="text"/>						

## ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>120 aprox.</td> </tr> </tbody> </table>	Estat peça	Núm fragments	peça incompleta	120 aprox.	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica <input type="checkbox"/> Veure observacions		Objectius	Resultats																													
Estat peça	Núm fragments																																				
peça incompleta	120 aprox.																																				
<b>formes d'alteració</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>fissura</td> <td>puntual</td> <td>brutícia superficial</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td>concreció de terra</td> <td>puntual</td> <td>dipòsit de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td>fragmentat</td> <td>total</td> <td>concreció de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	fissura	puntual	brutícia superficial	extesa	concreció de terra	puntual	dipòsit de terra	extesa	fragmentat	total	concreció de terra	extesa																	<input type="checkbox"/> Veure documents aportats	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																		
fissura	puntual	brutícia superficial	extesa																																		
concreció de terra	puntual	dipòsit de terra	extesa																																		
fragmentat	total	concreció de terra	extesa																																		
				<b>Valoració</b>																																	
				<input type="text"/>																																	

## OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja  
  Eliminació intervencions anteriors  
  Estabilització  
  Restauració  
  Consolidació  
  Embalatge

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



## INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	bossa polietilè			

Documentació aportada:  Gràfica   Altres   Veure observacions

**PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**

Neteja / Tractament químic						
Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	neteja mecànica		raspall sintètic			insuficient
B	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrasons	5 min	20	insuficient
A	neteja mecànica		raspall sintètic			suficient
	assecatge		ambient	2 h		suficient

Restauració		
Procediment	Producte	Aplicació
unió de fragments	Adhesiu nitrocel·lulósic, Imedio UHU	Bastonet

Consolidació				
Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ	
Tipus	Producte
embalatge	bossa polietilè

REFERÈNCIES GRÀFIQUES		
Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 13541	foto digital	inicial
F 13541	foto digital	final

**OBSERVACIONS**

*Alguns ossos tenien una coloració més ataronjada, a causa del greix que encara roman en els poros.*

*Les alteracions no afecten a tots els fragments per igual.*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ	
H.R.	50 - 55%
T.Cº	18-20ºC
Lux	inferior a 50 lux
Altres	

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

Ramey Burns, K. (2007). *Manual de antropología Forense*. Barcelona: Pearson Education, Inc.

Brothwell, D.R. (1981). *desenterrando huesos: la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano*. México: Fondo de Cultura económica, S.A.

TRACTAMENT	
Efectuat per	Alumnes pràctiques ESCRBC: Eloy Fernández i Patricia Ibañez
Revisat per	Montserrat Pugès
Data inici	07/05/2018
Data final	28/05/2018



IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	os		Fragments d'ossos i restes malacològiques.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">UE 112, UE 113, UE1 14, UE 116, UE 117</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		UE 112, UE 113, UE1 14, UE 116, UE 117	
Identificació arqueològica									
UE 112, UE 113, UE1 14, UE 116, UE 117									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ <input type="text"/>						
			<input type="text"/>						

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																	
<table border="1"> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> <td><input type="checkbox"/> Documentació gràfica</td> </tr> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>30</td> <td><input type="checkbox"/> Veure observacions</td> </tr> </table>	Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	peça incompleta	30	<input type="checkbox"/> Veure observacions	<table border="1"> <tr> <th>Objectius</th> <th>Resultats</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Objectius	Resultats																											
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica																																			
peça incompleta	30	<input type="checkbox"/> Veure observacions																																			
Objectius	Resultats																																				
<p>formes d'alteració</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>concreció de terra</td> <td>puntual</td> <td>dipòsit de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td>fragmentat</td> <td>total</td> <td>concreció de terra</td> <td>puntual</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	concreció de terra	puntual	dipòsit de terra	extesa	fragmentat	total	concreció de terra	puntual																	<table border="1"> <tr> <th>Característiques tècniques</th> </tr> <tr> <td></td> </tr> </table>		Característiques tècniques				
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																		
concreció de terra	puntual	dipòsit de terra	extesa																																		
fragmentat	total	concreció de terra	puntual																																		
Característiques tècniques																																					
			<input type="checkbox"/> Veure documents aportats																																		
<p>Valoració</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>																																					

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja
  Eliminació intervencions anteriors
  Estabilització
  Restauració
  Consolidació
  Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIÓ ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori





IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	os		Fragments d'ossos de diversos animals (mamífers i peixos) i també un fragment de vidre.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">UE 118, UE 119</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		UE 118, UE 119	
Identificació arqueològica									
UE 118, UE 119									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ <input type="text"/>						
			<input type="text"/>						

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																				
<table border="1"> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> <td><input type="checkbox"/> Documentació gràfica</td> </tr> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>23</td> <td><input type="checkbox"/> Veure observacions</td> </tr> </table>	Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	peça incompleta	23	<input type="checkbox"/> Veure observacions	<table border="1"> <tr> <th>Objectius</th> <th>Resultats</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Objectius	Resultats																														
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica																																						
peça incompleta	23	<input type="checkbox"/> Veure observacions																																						
Objectius	Resultats																																							
<p>formes d'alteració</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>concreció de terra</td> <td>puntual</td> <td>concreció de terra</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td>fragmentat</td> <td>total</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	concreció de terra	puntual	concreció de terra	extesa	fragmentat	total																							<table border="1"> <tr> <th>Característiques tècniques</th> </tr> <tr> <td></td> </tr> </table>		Característiques tècniques		<input type="checkbox"/> Veure documents aportats	
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																					
concreció de terra	puntual	concreció de terra	extesa																																					
fragmentat	total																																							
Característiques tècniques																																								
				<p>Valoració</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>																																				

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja  
  Eliminació intervencions anteriors  
  Estabilització  
  Restauració  
  Consolidació  
  Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	bossa polietilè			

Documentació aportada:  Gràfica   Altres   Veure observacions

**PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**

**Neteja / Tractament químic**

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrassons	5 min	20	insuficient
A	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrassons	5 min	20	suficient
	assecatge		ambient	2 h		suficient

**Restauració**

Procediment	Producte	Aplicació

**Consolidació**

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

**EMBALATGE / PRESENTACIÓ**

Tipus	Producte
embalatge	bossa polietilè

**REFERÈNCIES GRÀFIQUES**

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 13543	foto digital	inicial
F 13543	foto digital	final

**OBSERVACIONS**

**RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ**

H.R.	50 - 55%
T.Cº	18-20ºC
Lux	inferior a 50 lux
Altres	

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

Ramey Burns, K. (2007). *Manual de antropología Forense*. Barcelona: Pearson Education, Inc.

Brothwell, D.R. (1981). *desenterrando huesos: la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano*. México: Fondo de Cultura económica, S.A.

**TRACTAMENT**

**Efectuat per**

**Revisat per**

**Data inici**  **Data final**

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	os		Fragments d'ossos. També hi ha una peça malacològica sencera.	h. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp. <input type="text"/>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">UE 145, UE 137, UE 143</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		UE 145, UE 137, UE 143	
Identificació arqueològica									
UE 145, UE 137, UE 143									
	Estrat superficial		llarg. <input type="text"/>						
Cronologia			gruix <input type="text"/>						
			∅ <input type="text"/>						
			<input type="text"/>						

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																				
<table border="1"> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> <td><input type="checkbox"/> Documentació gràfica</td> </tr> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>12</td> <td><input type="checkbox"/> Veure observacions</td> </tr> </table>	Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	peça incompleta	12	<input type="checkbox"/> Veure observacions	<table border="1"> <tr> <th>Objectius</th> <th>Resultats</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Objectius	Resultats																														
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica																																						
peça incompleta	12	<input type="checkbox"/> Veure observacions																																						
Objectius	Resultats																																							
<p>formes d'alteració</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>concreció de terra</td> <td>puntual</td> <td>concreció</td> <td>puntual</td> </tr> <tr> <td>fragmentat</td> <td>extesa</td> <td>brutícia superficial</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	concreció de terra	puntual	concreció	puntual	fragmentat	extesa	brutícia superficial	extesa																					<table border="1"> <tr> <th>Característiques tècniques</th> </tr> <tr> <td></td> </tr> </table>		Característiques tècniques			<input type="checkbox"/> Veure documents aportats
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																					
concreció de terra	puntual	concreció	puntual																																					
fragmentat	extesa	brutícia superficial	extesa																																					
Característiques tècniques																																								
<p>Valoració</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>																																								

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja  
  Eliminació intervencions anteriors  
  Estabilització  
  Restauració  
  Consolidació  
  Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori



Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	bossa polietilè			

Documentació aportada:  Gràfica   Altres   Veure observacions

**PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**

*Neteja / Tractament químic*

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	neteja mecànica		raspall sintètic			insuficient
B	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrasons	5 min	20	insuficient
A	neteja mecànica		raspall sintètic			suficient
	assecatge		ambient	2 h		suficient

**Restauració**

Procediment	Producte	Aplicació

**Consolidació**

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

**EMBALATGE / PRESENTACIÓ**

Tipus	Producte
embalatge	bossa polietilè

**REFERÈNCIES GRÀFIQUES**

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 13544	foto digital	inicial
F 13544	foto digital	final

**OBSERVACIONS**

Entre els fragments es troba un possible ullal de porc senglar.

**RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ**

H.R.	50 - 55%
T.Cº	18-20ºC
Lux	inferior 25 lux
Altres	

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

Ramey Burns, K. (2007). *Manual de antropología Forense*. Barcelona: Pearson Education, Inc.

Brothwell, D.R. (1981). *desenterrando huesos: la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano*. México: Fondo de Cultura económica, S.A.

**TRACTAMENT**

Efectuat per	Alumnes pràctiques ESCRBCC: Eloy Fernandez	
Revisat per	Montserrat Pugès	
Data inici	07/05/2018	Data final 28/05/2018

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques				
fragments diversos	os		Fragments petits d'ossos i d'una resta malacològica.	h.	<table border="1"> <tr> <th>Codi Interv.</th> <th>Denominació intervenció</th> </tr> <tr> <td>111/16</td> <td>Carrer dels Canvis Nous, 7</td> </tr> </table>	Codi Interv.	Denominació intervenció	111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7
Codi Interv.	Denominació intervenció								
111/16	Carrer dels Canvis Nous, 7								
Tipologia				amp.	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Identificació arqueològica</th> </tr> <tr> <td colspan="2">UE 150, UE 153, UE 155</td> </tr> </table>	Identificació arqueològica		UE 150, UE 153, UE 155	
Identificació arqueològica									
UE 150, UE 153, UE 155									
	Estrat superficial		llarg.						
Cronologia			gruix						
			∅						

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual				Anàlisi físico-química																																	
<table border="1"> <tr> <th>Estat peça</th> <th>Núm fragments</th> <td><input type="checkbox"/> Documentació gràfica</td> </tr> <tr> <td>peça incompleta</td> <td>7</td> <td><input type="checkbox"/> Veure observacions</td> </tr> </table>	Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica	peça incompleta	7	<input type="checkbox"/> Veure observacions	<table border="1"> <tr> <th>Objectius</th> <th>Resultats</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Objectius	Resultats																											
Estat peça	Núm fragments	<input type="checkbox"/> Documentació gràfica																																			
peça incompleta	7	<input type="checkbox"/> Veure observacions																																			
Objectius	Resultats																																				
<p>formes d'alteració</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Substrat</th> <th>Afectació</th> <th>Estrat superficial</th> <th>Afectació</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>concreció de terra</td> <td>puntual</td> <td>concreció</td> <td>puntual</td> </tr> <tr> <td>fragmentat</td> <td>extesa</td> <td>brutícia superficial</td> <td>extesa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació	concreció de terra	puntual	concreció	puntual	fragmentat	extesa	brutícia superficial	extesa																	<table border="1"> <tr> <th>Característiques tècniques</th> </tr> <tr> <td></td> </tr> </table>		Característiques tècniques				
Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació																																		
concreció de terra	puntual	concreció	puntual																																		
fragmentat	extesa	brutícia superficial	extesa																																		
Característiques tècniques																																					
			<input type="checkbox"/> Veure documents aportats																																		
<p>Valoració</p>																																					
<div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>																																					

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

Neteja    
  Eliminació intervencions anteriors    
  Estabilització    
  Restauració    
  Consolidació    
  Embalatge

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Laboratori

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	bossa polietilè			

Documentació aportada:  Gràfica   Altres   Veure observacions

**PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ**

Neteja / Tractament químic						
Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	eliminació brutícia superficial	aigua desmineralitzada	ultrassons	5 min	20	insuficient
B	neteja mecànica	aigua destil.lada 50% + alcohol 50%	raspall sintètic			suficient
	assecatge		ambient			suficient

Restauració		
Procediment	Producte	Aplicació
unió de fragments	Adhesiu nitrocel·lulósic, Imedio UHU	bastonet

Consolidació				
Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

**EMBALATGE / PRESENTACIÓ**

Tipus	Producte
embalatge	bossa polietilè

**REFERÈNCIES GRÀFIQUES**

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 13545	foto digital	inicial
F 13545	foto digital	final

**OBSERVACIONS**

**RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ**

H.R.

T.Cº

Lux

Altres

**REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES**

Ramey Burns, K. (2007). *Manual de antropología Forense*. Barcelona: Pearson Education, Inc.

Brothwell, D.R. (1981). *desenterrando huesos: la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano*. México: Fondo de Cultura económica, S.A.

**TRACTAMENT**

Efectuat per

Revisat per

Data inici  Data final